

育才人



联系社会

加强互动

2022/211期

有心 有信心 必能行

目录

心发现 · 卷首语 —— 生命需要热忱	1
------------------------	---

专题

有心 有信 必能行

- 学习方法5贴士 (撰文: 梁宇慷)	3
- 文美班? 汽修班? 不忘求学初心 选你所爱 (撰文: 潘诚耀)	6
- No Music No Life (撰文: 郭宇讯)	8
- 篮球, 让我认识很多人, 也让我学习了很多... (撰文: 郭晓霖)	11
- 探索电脑世界13年, 我志向笃定持续前行 (撰文: 陈国峰)	13

独中复兴运动50周年:

“华教春秋·为何独中”华教讲座 心得分享	16
----------------------	----

阅读悦幸福	22
-------	----

校园大小事

节庆同乐

- 教师节之榴莲盛宴	24
- 国庆日庆典	25
- 中秋佳节	26
- 欢庆屠妖节	27

2023学年度新生入学编班考试	28
-----------------	----

各大专院校莅访交流	32
-----------	----

“大专免息贷款基金” 签署仪式	38
2022赞助人大会 谢谢大家长期关爱支持	39
“丝路华教·云享育通” 线上研习班	40

角力杰出

黄颖恩校友：21世纪必备的生存技能	
- 思辨能力 & 自动力量	41
李汉霖校友：流行设计系 ----- 整体造型类科系	
- 学习领域广泛 盼能从而产生独有新技能	43
荣誉榜	46
佳作共享	68
生活,你我相关：儿童婚姻	74
热心教育 · 惠泽后学	77

《育才人》编辑室

顾问 黎镇光校长
刘国荣副校长
朱荣熙副校长

文编 吴鄢如老师
李宇铤先生

出版 霹雳育才
独立中学

主编 李秉颖老师

摄影 李嘉茵小姐
李宇铤先生



美编 Ms. Bernice

副主编 李嘉茵小姐


校对 李秉颖老师
吴鄢如老师
李嘉茵小姐
李宇铤先生

印刷
Yewcity Enterprise

生命



需要热忱

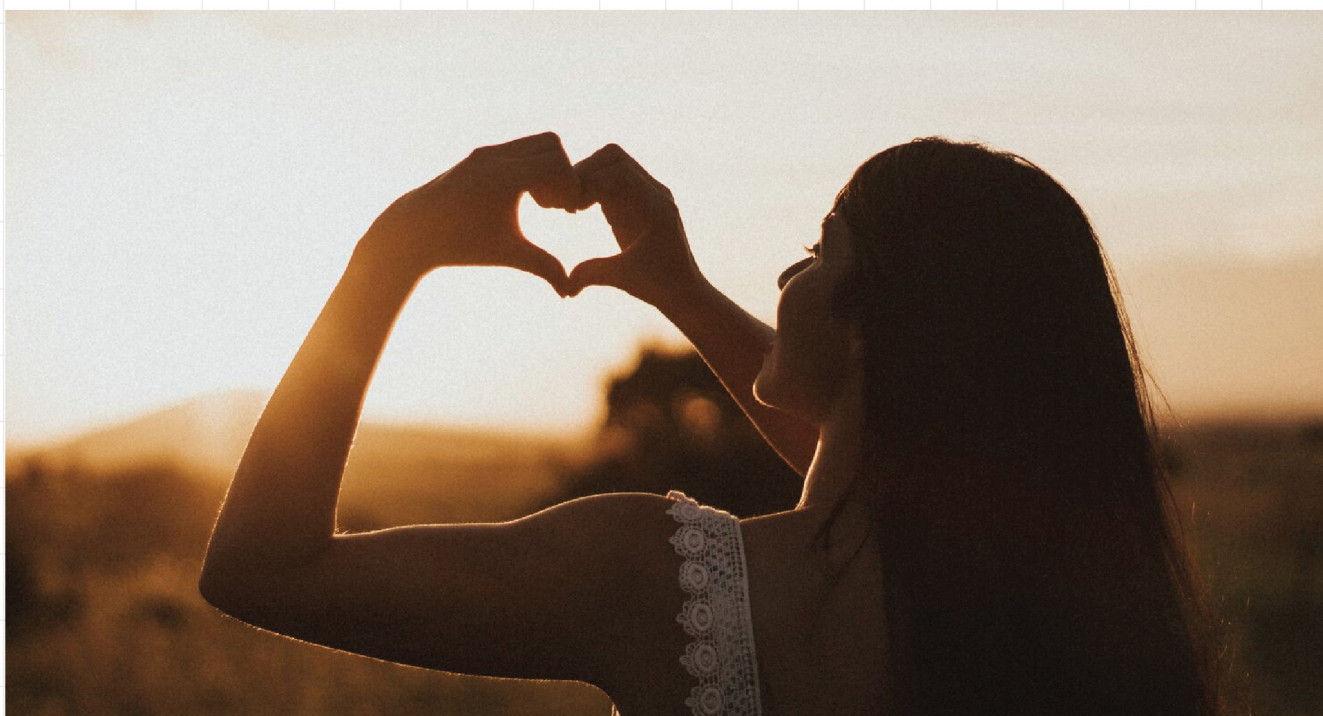


热忱是一种精神特质，是出自内心的炽热，它发自内心，而不是虚假的表象。一直都在思索、好的人生，应该是什么样的。除了必备的物质条件之外，总觉得应该有些精神层面的东西。

比如：有值得自己专注的爱好，有能够让自己沉下心去做的事情。而那些能够让自己专注的事情，没有哪一样，不是来自于心底的热爱。

专注是一种很纯粹的力量，纯粹到假如你不是发自内心热爱的一件事，你就是很难把它坚持下去。热爱无法伪装。你可以装个样子给别人看，可是骗不过自己的心。

热爱没有止境，很多被认为“工作狂”的人，很可能只是在做着自己真心热爱的事。然后，做着做着就搞出了名堂，成为人们口中所说的“成功人士”。

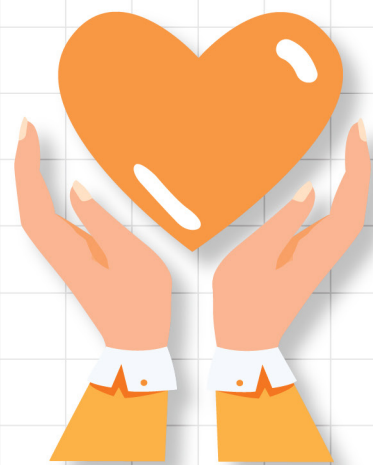




如果不是因为内心生长着热爱，如果不是对生活有所期待，那么所谓的努力之中，总会带着那么点儿被迫与无奈。

曾经去探望在家养病的友人，清瘦的她在床上支起一张小桌子，埋头在稿纸上写写画画。我说，你可真是敬业。朋友却说，反正写写画画地又累不着，做自己喜欢的事，心情才能好。

或许就是这样吧，当我们觉得生活还好，那是因为心里还有自己所热爱的事物。好的人生，就应该是心有所爱。带着情感去劳作，这样的人才活得踏实而幸福。



资料来源：

<https://www.wenzhangba.com/jingdianmeiwen/201808/355121.html>

学习方法

⑤ 贴士



撰文：梁宇慷（高三理）

每个人都有自己的学习方式，这也就意味着世界上并没有所谓的“最好的方法”，这只是适不适合的问题罢了。所以啊，我在这里分享的方法如果能够让同学们获益，那自然是最好。但是如果没有帮助的话，那也没关系，就希望你能多多加油，找寻适合自己的方法。

No. 1 找到人生目标



首先，我们要确定自己是为了什么原因或者是想达成什么目标才努力读书的。或许有的人想要靠好成绩去上大学，或许有的人只是为了满足家人的期待。但是，不管怎么样，我们都要为了这个目标而做出尝试和努力，否则这都只会是纸上谈兵。像是之前有个关于“如何制定学习计划”的讲座中提到，我们在一张纸上写下了自己的目标以后粘在墙壁上，每天我们一觉醒来一睁开眼睛就会看到它。或许你们会觉得这么做很傻，但这也是提醒你自己“为了什么而努力”的其中一种方法。那好，现在我们有了目标，可是我们要如何努力呢？

No. 2 勤做笔记

其中，我们可以尝试勤做笔记。做笔记是一个不错的学习和记忆方法。著名艺术家和科学家——达·芬奇也有记笔记的习惯。人的记忆是有限的，今天的你未必能记得昨天晚餐到底吃了什么。同样的，今天的你也未必能够记得昨天学过的知识点。既然我们脑袋记不了那么多，那就交给我们的笔记本来协助我们吧。做笔记的方法有很多种，但是最重要的就是懂得记录“重点”，过于冗长的内容所能够传达的信息反倒变得有限。至于什么才是重点这个就要靠自己来分辨了。或许很多人都想到说：“我的笔记一定要做得漂漂亮亮的”，但是其实我认为笔记是自己看的，只需要做到自己看得懂，看得惯就可以了。



。有些人是比较喜欢看图片的，那就在笔记里面画一些图解或者是思维导图；有的人比较喜欢看文字的，那就在笔记里有规划地来书写内容。正如我们的化学老师所说的那样，我们可以在一本小册子上做记录，这样一来可以方便携带，到任何地方都能够翻出来看一看。

No. 3 功课自己做

更重要的是，**功课要自己做!** 为了赶在要交功课的时间内完成功课，一般人在抄课时都不会特地去进行记忆或更多的思考。只有自己的功课自己做，才会引发思考，才会记在脑里。在解答问题的过程中找出漏洞，并改正它。就举个例子吧，现在有一道数学题摆在你的面前，如果你是自己做的话，那么或许你在做的过程会发现自己算错了答案，很自然地你就会去检查自己到底哪里写错了，通过不断进行练习所积累下来的“经验”，我们就可以在日后避免犯下同样的错误（经验真的很重要，所以除了练习要自己做以外，也要做得多）。相反的，如果你是抄人家的，那么你就享受到了别人摘下来的果实的味道，却不知道从埋下一粒种子到种成一棵可以开花结果的树是需要什么样的过程。等到考试的时候，考卷问你要种成一棵树是需要怎么样的过程，这时你的脑袋就会一片空白，答案不知怎么来。所以啊，要认真对待自己的功课，别让其他人代劳。

No. 4 成为小老师

我个人认为做一个“小老师”也是一种学习的方法。这并不意味着我们必须要在我们所学习的科目拥有亮眼的表现才能够教导别人。我们只需要把自己所学会的东西都全部抛出来就好了。正如《论语》中提到：“温故而知新，可以为师矣。”对于我们来说，这不仅仅可以帮助我们复习，从别人的提问中我们也可以发现新的问题，进而逐步巩固基础。或许也是因为我乐于助人吧，当有同学问我问题时，我都会尽量去回答他们的问题。同学们之间就应该要互相帮助的嘛！

No. 5 合理分配时间

合理分配时间也是很重要的。人是有惰性的，就拿我举例子，我放学回到家以后也在玩手机、看电视，也想要就这样无所事事躺在床上看着天花板发呆。这没什么不好的，因为我们没有必要把自己逼得那么紧，但是，我们要懂得合理地分配时间，正如大家口中所说的“劳逸结合”嘛。我呢，通常是做了一小时多的功课后就休息个15到20分钟。这休息的期间，我可能会回复信息，刷一下朋友圈，在家里到处逛来逛去。时间到了，就乖乖坐回书桌前继续完成接下来的功课。怎么做到这一点呢？答案就两个字——自律。给自己设一个底线，给自己立一个标准，如果你对自己够狠心的话，你也可以给自己定一个惩罚。克制自己，鞭策自己，再好好规划自己的时间，你会发现一天的时间比你想象的还要长。



学习路上不只你一人

别放弃 别逃避 别害怕



最后，就让我抒发一些个人感悟吧！人与人是有攀比的心理的，不同的是以前的人是比谁的分数高，而如今的人是比谁的分数低。但我相信当一个人拿到自己的考卷，看到上面写着不是很理想的分数的时候，多数的人都是会感到难过的吧！或许有的人会今天难过了一下，隔天却又变得不在意，好像当做没一回事那样。或许有的人会觉得“哎呀，反正我付出了多少努力，换来的只会是一堆红色的“X”在整张考卷上。早知如此，倒不如就这样破罐子破摔吧，反正也不能更糟了。”但我想说的是，我们的确不用把分数看得太重（单靠成绩并不能决定一个人的特质，可以追求但不要执着），可是我们也不要把它当作一块浮云任其在眼前飘过。想想你当初在年头一张小纸张上所写的目标，如果就这样放弃了，你甘心吗？（或许你现在可能会很自信的回答“甘心啊！”，但是以后回想起来，你还会是一样的答案吗？）看到考卷上的赤字并不可怕，可怕的是你没有为其尝试改变，可怕的是你会因此失去了信心。不要放弃，不要逃避，不要害怕，要知道在学习的道路上你并不是一个人。冲呀！为你加油！愿各位都能开开心心！

女美班?

汽修班?

不忘求学初心

选你所爱

撰文: 潘诚耀 (高三汽修班)

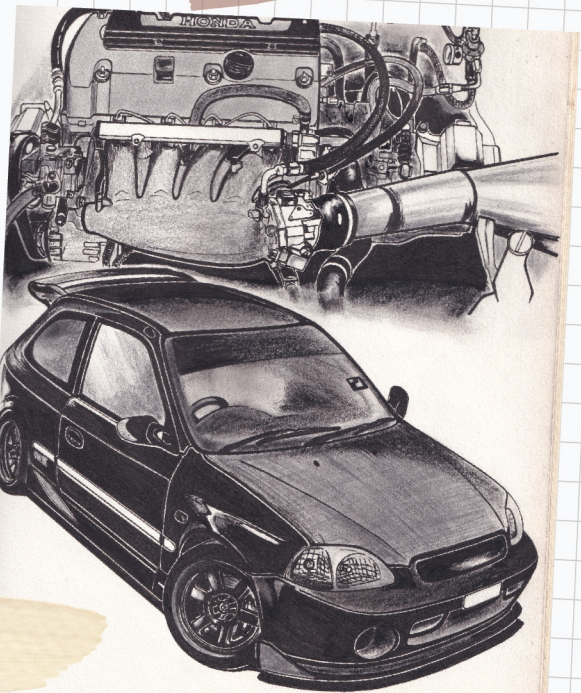
整理: 李嘉茵

还记得小时候, 我的兴趣起点便是画画, 也是我人生中的第一个兴趣, 但是今天我要来和大家分享的是, 作为一名汽修班学生, 为什么我会善于画画并且是如何在这段岁月中锻炼出成熟的画画技艺。

其实我本来对画画没兴趣, 而是见到汽车之后萌生了画画的想法。小时候, 我便觉得汽车是一个很特别的东西, 这些汽车的外表造型对我来说充满灵动气质, 汽车被车主开久之后也出现一种“物似主人形”的情况, 有着跟主人相似的品性, 所以我认为每辆汽车在不同的车主照料下, 可说是个性有所不同。由于当时年纪小, 无法随意的触碰及研究汽车, 于是只能画饼充饥, 以望梅止渴, 用画画的方式记录下浮现在我脑海里的想法, 满足我对汽车的喜爱。

我透过画画把汽车内一个又一个的零件组合起来, 建构成一辆汽车, 这个过程就犹如自己亲手建造出一辆汽车一样。一开始, 我只是随意地画, 没有太多要求, 所以没有不满意自己的作品, 直到开始想把汽车画得越来越逼真, 才发现自己的汽车绘画经常出现比例不协调的情况。这时我意识到自己的不足, 开始努力锻炼画图的技艺, 努力往成长的方向前进, 同时也发现我开始对画画有了兴趣!

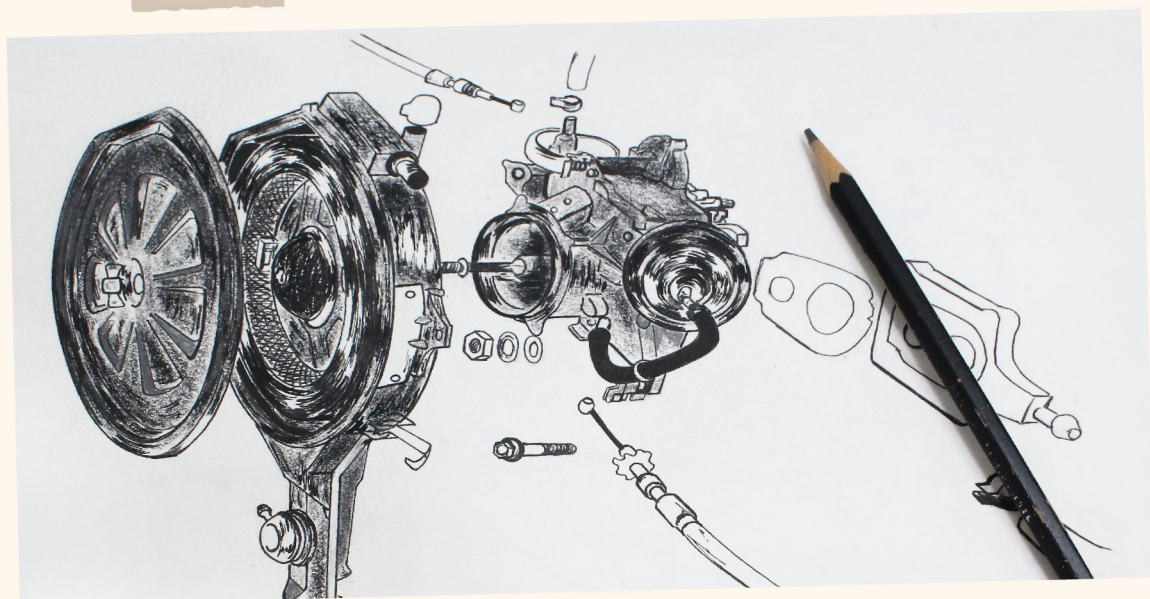
还是那句老话, 想要画得更好唯有大量练习画画技巧, 同时也要看自己对自己的要求有多高, 而你要求的程度取决于你的审美观。只有多看, 知道的越多, 才能培养出自己的审美观。



一般上我用铅笔和圆珠笔画画，除去这两种笔价格便宜的因素，我认为用最简单的画笔绘画可以很好的锻炼绘画手感，就像练基本功一样，以后不管拿起任何类型的笔，我都能轻松驾驭。此外，细心观察，多做描绘，才能画出一幅理想的作品，比如最近我迷上人物画，便要从最简单的人体构造绘画学起。只有加强基本功才能加深本身对画图的印象。

可能会有人问，为什么会画画却不进入文美班学习？我确实有这么想过，不过我最终还是选择了汽修课程。还记得我一开始说的吗？我一开始就喜欢汽车，也正是因为这样我渐渐开始想去了解汽车的内部构造，如果进入文美班，便不能接触到汽车，为了保持那份求学的初心，所以我选择了汽修。

如今，我的画画热忱稍微减退，而且也已不局限于汽车，不管是陶冶性情或是未来当做饭碗，我仍然会持续着这份难得的爱好的，希望持之以恒，让它成为我生活中快乐的泉源。



No Music No Life

撰文：郭宇讯（高三商二）



音乐，对你们而言是什么？是在悲伤时发泄情绪的管道，还是在夜里陪你度过寂寞的朋友。音乐对我而言是必备的，开车时，做课时，又或是洗澡时，必不可少。或许我对音乐的感情，可以缩写成一句话——No Music No Life.

三年前的我，对音乐没什么特别情感，觉得音乐只是普通的歌，像我，是一位普通的学生，没什么才艺和人生目标，迷茫、平淡。

一切的开始

回校后朋友问到：“你怎么改变了那么多”。这问题倒是让我想起这一切怎么开始，我是怎么走上音乐创作的道路。有时人生转折点不需要太特别，遇见一位贵人足矣；因为音乐老师——李琳姿老师，我才会是今天的我。

李老师担任学校的音乐老师，我有幸在初中最后一年上她的音乐课，因为她改变了音乐课的教学方式，我才有机会接触到吉他、Cajon 这些乐器，还有课堂上分享的“独立音乐”。那一年的音乐课是一切的开始吧！从那一年开始喜欢音乐，开始报名吉他课，天天练习吉他，玩乐队，表演，后期开始写歌，比赛，上节目，这一路都是靠李老师指导，给我机会，每一步都是她在扶持。都是她，才会让我走到今天这里。



关于吉他

一开始选的乐器是吉他，因为我喜欢吉他。第一把吉他叫六佰，因为六百块钱。我不是一个自律的人，但初期接触吉他，是一定会天天练习。或许练习已经成为习惯，或是纯粹想弹好吉他，那一段时间，真的会抱着吉他睡觉。刚开始练吉他是大家最容易放弃的时候，因为手指会超疼，加上手指不灵活，不协调，个人经历过最严重的是练到流血。但万事起头难，成功与否取决于你对成功的渴望有多大。记得当初最过不去的 F chord，现在已能轻松按到。所以坚持吧，熬过半年或一年，经历脱皮，生茧，当最后可以自弹自唱的时候，就是最大的快乐了。练吉他的你们，加油！！

音乐创作



记得当初 MCO 时期，在家里无所事事，上了一年的吉他课无法继续，那时候的日子就是黑暗中等希望。然而在最无聊的时期，收到李琳姿老师的信息，是一则歌曲创作比赛的帖子。老师鼓励我参加，当时觉得让我写歌根本是天方夜谭，吉他还没练好，谈何写歌。最后还是抱着尝试的心态，用我接近不及格的华语，结合当时的经历，悲伤的情绪，写了我的第一首歌《失去的勇气》。这首歌写的是感情上受到的挫折，想继续爱一个人却失去了说爱他的勇气。这是一首完整的歌曲，但是交稿后迟迟等不到比赛方的通知，没有任何结果。然而也因为这个不知名的比赛，开始了我的创作歌曲之路，也有了后来在电台上播放的《年》，还有一些小品《Coffee & Cookies》、《宇宙中的一首情歌》等。如今写歌大概也有两年之久，我认为，写歌不难，懂基本的和旋和歌词，哼个旋律填歌词，主要是自己有没有尝试和接受失败的勇气，不能强求自己每一首歌都很好。写歌，还是需要靠自己的人生经历，倾听自己的情绪，我写歌都是看自己的心情，把自己生活或是感情上的经历写出来。当然也遇过瓶颈期，写不出突破性的歌，来来去去都一样，那一段时间蛮沮丧。最后的解决方案就是多听别人的歌吧！多向别的音乐人学习，不能只听抖音歌，吸取多一点养分，就能有更好的结果。

歌曲创作成绩

我的创作歌曲《年》可以说是我目前较为出色的创作歌曲。它成功登上名为饭盒频道主办的《乐乐伙伴》歌曲创作比赛，由 MYFM 和 GOXUAN 协办。30位马来西亚创作歌手创作30首原创歌曲，由节目组及专业团队改编，最后由艺人演唱，全马人民投票分胜负。《年》是一首我在厕所里写的歌，述说再好的友谊也敌不过时间的冲淡，从无话不说的闺蜜变成无话可说陌生人的一种刺痛的心情。记得当时得到学校支持，在学校网页帮助我宣传，最后得到足够票数晋级10强（决赛）！

决赛时《年》被艺人曾洁钰及黄毓敏演绎，而我有幸到现场坐在第一排观看，实属开心，而且当时主持人问：“大家希望那一首歌夺冠”，有观众超大声的喊出《年》，歌曲被大家喜欢，让我非常开心！最后在全马人民投票下获得第三名，也在MYFM等电台播放。若当初你有为我投票，在这里90°鞠躬感谢您。



歌曲创作成绩

我 参加过的其他比赛，包括北工站《金峰奖》全国创作歌曲观摩赛，曾在2020年和朋友们组队参赛，参赛歌曲为《失去的勇气》；2021年用《吃pocky看电影》闯入决赛，最后都没有获奖，但获得不少人的青睐。《吃pocky看电影》是蛮有突破性的创作，述说当代人速食恋爱的态度，让如今的爱情像倍速播放的电影，今天相爱，明天结束。

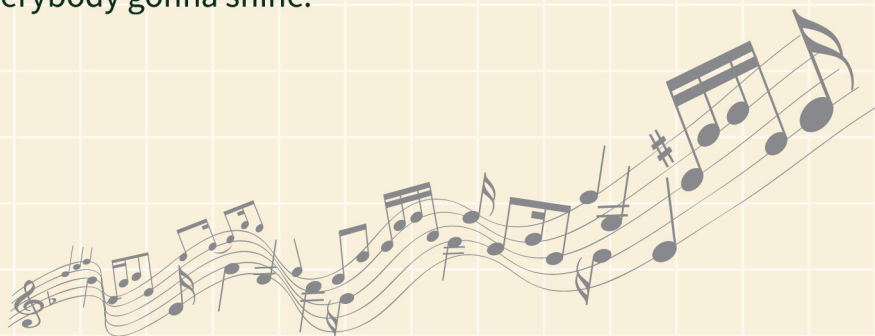


不尝试，不懂结果， 但尝试了过后，要坚持

若你现在问我什么是音乐，音乐不再是普普通通的歌吧！音乐记录了我们生活每一个点滴，每一个情绪，每一首歌后面，都是一个故事。一路走来，其实很幸运，一路上有许多愿意帮我的人，尤其是李琳姿老师、罗榆凌老师、高二理的吴芷欣同学和高三文美的罗凯琳同学。你们是我比黄金还贵的贵人。

我个人认为会音乐的人不少，能写歌的也很多，但感觉大家都缺少了尝试的勇气。所有成就的起步都是尝试，不尝试，不懂结果，但尝试了过后，要坚持。我也曾经是普普通通的我。但如今的自信，是每一场比赛，每一场表演，每一个挫折后累积下来的结果。若你也想玩音乐，那就尝试吧！努力了！失败了！再坚持！

If I am shining , everybody gonna shine.





篮球

让我认识很多人，
也让我学习了很多...

一直以来 都在耳边听到很多这些话：“哇，你是州手叻，羡慕咯！”“代表 perak 的喔！”“一定很厉害的啦”……虽然我得到这份荣誉，但我并没有骄傲，我觉得还有很多比我更厉害的人，更优秀的人。但我也很庆幸得到了这份荣誉，因为背后付出了很多时间和努力，我爸妈也为我感到骄傲。

我从小学3年级开始接触篮球，因为看到姐姐每逢星期一和四都留在学校练习，有一天跟着妈妈去接姐姐放学，第一次看见了篮球，也对它一见钟情，回到家后便跟妈妈提出我要打篮球，妈妈没有反对，我就这样开始了与篮球的接触。年纪小小的我，加入球队不久就被教练选为候补球员参加学联赛，我就带着矮矮的身躯，大件的球衣球裤进入了球场，每当我拿着球，现场的球员和老师都会为我欢呼。虽然我只是候补球员，上场的时间不多，但是从我投进第一个球的时候，那种感觉无比兴奋，可能那时候还小，只是抱着去玩玩的心态，也没想到当一开始接触后，它就变成了我的兴趣。

经过了3年的努力，教练的提拔，我成功在六年级带领球队拿下了我人生中第一个冠军，除此之外还被选为北近打县的初选代表，过后还成功入选拿到了第二名，再来也成功入选全国赛，还被教练选为队长，获得全国第三名。当时我真的非常热爱篮球，梦想要成为一名蓝球员，当时感觉篮球就是我的全部。

小学毕业后，我带着这份荣誉来到育才独中，初一就代表校队参加比赛，过后也代表近打县获得第二名，学联全国赛获得第八名。除了学校的比赛，我也有参加外面的球赛U15和U17，但十四岁那年，我遇到篮球生涯的第一个挫折。我遇到了不公平的对待，因此落选了U15的全国赛，但是后来因为一些原因导致一位球员参赛资格取消，因此教练联系我让我马上收拾行李到冷水河与他们一起练球，但是从整个练球到比赛的过程，我都不快乐，听到很多闲言闲语：“你知道你原本没有中选的么？是因为XXX没有在初选名单里面你才可以中选的啊”，当时的我很尴尬，就这样以微笑来掩饰我的尴尬。从那一刻开始，我反思自己，是不是实力不足，配不上他们。



霖霖对垒登嘉楼赛事。

比赛 结束后，我开始增进自己的技术，提升自己，遇到一位女教练——Miss Lau，她是出名的魔鬼教练，没有人可以承受她的魔鬼训练，但也是因为她，使我的体能越来越好。我几乎每天跟着她去训练，上午八时练到下午五时，先锻炼体能两至三个小时，一直跑，一直跳，跑山路，跑马路，爬山，过程很辛苦，也试过练到流泪，但是脑海浮现出那些对话，咬紧牙关我也得撑下去。除此之外还有我的启蒙教练——肥辉，他从我五年级开始便带着我到外面参加无数的比赛，传授我许多篮球知识，每个星期定时陪我练球，因此体力有了，技术也有了，锻炼一段时间后，我的球艺明显有了进步。

来到十五岁初选全国赛，还是遇到了当初那位教练，但我已不害怕他了。我带着充份的准备，而且非常有信心能中选，因为我们当时的实力虽然不是很强，但凭着丰富的经验，球艺显得也比其他人更出色。可是，选拔过程中一位很支持我的阿姨私下给我发了一张名单，我和一位来自太平的朋友皆不在名单内。此时，我内心思绪万千，之前那场不快乐的赛事点滴涌上心头，认为同样的人，同样的地点，同样的情况再次发生，那位教练选择了那位球艺不佳的球员，因为对方是他地区的球员。名单的事情让我感到失落、无奈，为自己的不平遭遇哭了很久。

那一刻，我想放弃，不想再去选拔，后来家人知道了这件事，鼓励我继续努力，安慰道那张名单毕竟不是正式的名单，教练也还没公布人选，在父母的支持下，我平复思绪后继续努力。到了公布名单那天，我心跳加速，当时第一个念出的是我的名字，我既惊讶又开心，我的朋友也一起入选，后来也被教练选为队长，于是我带着愉快心情和充足的准备踏入全国赛。



郭晓霖（前排右三）
与霹雳篮球州手们参加2019年全国
17岁（U17）以下青年篮球赛。



郭晓霖（中）

看到这里，你们应该会好奇我的学业如何，我的学业普通，刚好过关。还记得初三那年，因为一直要练球和比赛，导致我的全年在校上课出席率只有半年的时间。初三需要统考，你问我不担心吗？当然担心，但没有办法，因为学校假期我必须练球比赛，学校考试时也是如此，每次都是补考。庆幸的是，回校后还有半年时间准备统考，也很感恩每位老师对我不言弃，永远不会忘记初三班主任兼数学老师——郭秀珠老师，她一直帮我补习数学，让我不要放弃。统考成绩出炉那天，我考获全科及格，数学也明显进步了许多，我也把这份喜悦分享给郭老师，她也非常开心。

后来疫情爆发，任何比赛都停办了，我也很少接触篮球。疫情这两年，行动受到管制，也让我拥有很多遗憾。今年我十八岁，已经没有太多比赛可以让我去参加，今年唯一只有学联赛，最后也以第二名完美落幕，最后一年的学联赛结束啦！

篮球，让我认识到很多人，也让我学习到很多。很感谢自己的努力、家人的支持，他们从不反对并且到现场支持我，给予我最大的支持，再来就是感谢遇到的每一位教过我的教练。队友们，你们都让我成长了。感恩有您们一路相随，让我生命中遇见了你们。正是因为有你们，我才可以达到现在的荣誉。



电脑世界13年

我志向笃定持续前行

撰文：陈国峰(高三理)

我出生并成长于一个从不跟风的温暖家庭。我们经常听到小孩被父母强制报读绘画、奥数、音乐、舞蹈班等等兴趣班，数不胜数的课外活动。看到很多小孩都是哭诉着不要去，被家人强迫着学习不感兴趣的才艺，而我非常庆幸我的家人并没像他们的家人一样。

在我不到4岁时，我向父母要求报读电脑班，说实在这完全不像一个小孩能说出来的话，我父母当时也挺惊讶。只因当时家里没有电脑，身边也没人学习电脑，更没接触过，而我却很认真的一心想报读电脑班。在多次确定我是认真后，父母就到处找资料帮我找合适的学院。

在当时电脑班也不普遍的年代怎么有学院会要收留一个不到4岁的小孩，回想也觉得荒唐。但不到一个星期，妈妈就找到合适我的学院，可是不幸的，最低入学年龄门槛是7岁，而且已开课三个月。最后的结论是院长叫我回去等到7岁再来报读。父母看到了我的失落，便向院长提出让我试读一个月，再通过考试成绩看我能否驾驭。学院每四个月进行一次考试，而我就这样插班混了进去。一个月后成绩出炉，而我也不负众望，通过自己的努力考了100满分的成绩。院长看到我成绩后，愿意破例正式让我入学。那一刻起，我正式踏上电脑之路。拿到满分成绩的我，让我得到入学的机会，同时也让我有了信心，鉴定了我对电脑的喜好，有了更明确的目标。



学会组装自己的电脑。

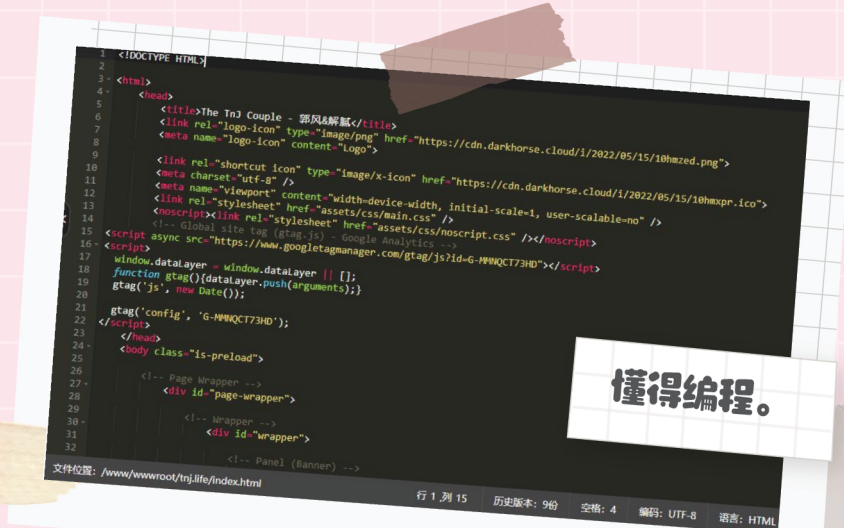
感恩父母默默支持

后来 在我进修电脑的过程中，学到了绘画、编程、网络安全、搭建以及维护服务器等等。当然这离不开我父母一路上默默的支持及培养，给我学习的机会。当时在学院，我年纪最小，看到其他同学个子比我高大，年龄也比我大很多，父母当时担心我被欺负以及排挤。但这一切，都没影响我对电脑的热诚，反而越学越有兴趣。眨眼间就学了八年，当时小学的我已拿到高中国际电脑文凭。毕业后，我靠着自修再踏上电脑的另一个新阶段。当时在学院，我以为电脑就这么简单易懂，结果我的想法是错的。只因在我自修时，我认识了一班来自世界各地的大学生、大专生、社会人士、他们都是电脑精英，而这班人在网上组队，专门研究、讨论电脑知识，而我就这样混了进去。与他们熟络后，有成员问我年龄，我如实报上年龄，当时还被嘲笑，乳臭未干的小屁孩，你有进错队伍吗？当时我是全队里年纪最小的，当然他们并没有把我赶出队。在那里，我学到了很多在学院里学习不到的电脑知识。曾经以为电脑对我来说很简单，一旦越深入研究，越发现我是那么的渺小。我还跑去告诉妈妈，我不会电脑，更不了解电脑。妈妈当时被我的话吓到。我解释说原来越深入研究，会发现里面深不见底，而且在网上公开能被我们看到的一切，也只不过是电脑世界里的几个巴仙，剩下的九十多巴仙是黑暗的深沟。我不要生活在电脑的灰色地带，而是只有理解内在的运作，才能防范不被攻击。

我如今使用的电脑，服务器便是自己买电脑零件组装出来的，另外父母的公司财务运作设备也是我在维护。当然这一切还是要归功于我父母给予我机会，让我能够提前接触到学校无法学习到的社会知识，也能够让我知道一家公司究竟怎样运作的。小时，父母总让我什么事情、家务都要去学会，要我去犯错，要我在错误中跌倒，再从错误中学习、享受犯错。只是犯错的事件，不能重犯。我当时一直不明白箇中原理，也埋怨为什么其他同年的小孩不需做这些，不需学习承受压力，而我身为家里的长子，还需要教导弟妹。而他们犯错，连我也一起受罚，只因我没教好他们。当我渐渐长大，接触到父母的公司怎样运作时，我才发现工作上不允许犯错，哪怕一丝一毫也不能出错，我才知道父母的用心良苦。现实社会上，没人在乎过程中发生过什么，只看结果。

中学时，我已把家里的电脑组装再组装，升级再升级，当已升级到极限时，家里的电脑已不能负荷我的要求，于是便向父亲要求买台一万多块的超级电脑。我当时以为父亲不会同意，但他听了我的解释后，便带我去选电脑零件。买完一切零件回家后，我就立刻把它们组装起来。

坦白说……我当时挺压力，因为手上组装的是价值一万多块的零件，不能安装错误，不能损坏，也不能选购错误零件，任何一项环节出错，电脑便不能开机。当时还记得父亲对我说，对我有用处的东西再贵也值得。反之，对我没帮助的东西，哪怕一分钱，他也不会花费在我身上。我很感激父亲对我的信任，愿意花钱让我去研究学习。



谦虚谨慎使人进步

当有大人向我请教电脑问题时，我都很乐意为他们解答。然而，在父亲的眼里他并不感到自豪……我还因此上了一堂与人生观相关的课。父亲说我对电脑很了解，但电脑的世界很广阔，如果开口第一句就说得自己很厉害，什么都会，那么我们永远不能在别人身上学得更多。只因对方都听到我们说得自己什么都会，人家也不会愿意教我们，可能对方懂的东西，而我们却不懂时，就错失了学习的机会。我们必须说我也不是很懂很理解，遇到什么问题，我们来一起研究讨论。保护自己最佳的方式，就是从不高估自己在别人心中的分量。当别人侃侃而谈你熟悉的话题时，即使对方说错，你也不要刻意去纠正对方。否则，对方会觉得你是拆他台，就算当面不跟你急，背后也会给你使绊子。

志向笃定 持续前行

说实话，一个人能找到自己喜欢的兴趣、目标本来就不容易，而且还能够维持13年之久确实更加不容易。而且当中所需要的时间、金钱、支持、陪伴、鼓励等等……缺一不可。当中我从来没有放弃过的念头，也很欣慰我在很小就看清以及找到我的目标以及专长。

父母常说，一个人如果他的工作是他所喜欢的事物，那是多么幸福开心的一件事。至今，我并不满足于现状，严格要求自己，认真总结经验教训，不断吸取新的信息，更新知识、更新观念、积极进取、开拓创新，为电脑界作出新的贡献。在此，也希望大家能够找出自己喜欢的兴趣，当然适合自己的最好不过了。最后送上一句，各位应届生统考加油！



华教

讲座

独中复兴运动 50周年庆典

马来西亚 维护华教联合会署理主席王瑞国博士强调，华族是建国民族，坚持民族自信和文化自信，不该自我矮化、自我放弃。基于我国宪法的保障和联合国《世界人权宣言》声明各民族母语的学习是基本人权，不容侵犯。所以，华族发展华文教育是天经地义的，同时有助于促进多元文化社会的发展，是国家的财富。

由 **霹雳独中** 复兴运动50周年工委以及霹雳九所华文独中联合主办的由王瑞国博士主讲的华教讲座，日前分别在培南独中、深斋中学以及育才独中举行，各校反应热烈。



校长黎镇光（左）赠送《育才春秋·我们的故事》、水果礼篮和纪念品给王瑞国博士，黄志伟（左二起）、刘子真、吴翊如陪同（右）



华教讲座主讲人：王瑞国博士

王瑞国博士 在育才独中主讲“华教春秋·为何独中”课题时，以独中的峥嵘岁月，自力更生、自强不息的精神，向同学们娓娓道来独中及华教的历史。他呼吁大家牢记独中复兴史，学习先贤捍卫华教的坚韧不拔精神。

吴沁而（初一仁）

我很喜欢王瑞国博士的分享。他告诉我们，让我们拿好成绩，学好知识，这是为母校争光的好表现。“师父带入门，修行靠个人”，老师教导及引导我们，而我们还得靠自身的努力才能走向成功。路在何方？就在您脚下，让我们鼓足干劲，再创辉煌，自信成长。

黄家瑜（初一仁）

脑海中不断回荡着这些话语：牢记独中复兴史，学习先贤捍卫华教坚韧不拔的精神……我全身感到热血沸腾，觉得王瑞国博士说得很有道理。心里默默地承诺着，我会用我的行动去维护华教并将其发扬光大，传承下去。

陈证朝（初二信）

学校成就语言，语言成就文化，文化成就民族，民族成就国家。独中几经发展，经几翻新，才造就了如今的辉煌。“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”。这里的美不只是流于形式，而是一种精神，更是一种尊重。

王宇妍（初二信）

听到了上一代人为了华文教育不顾性命，我顿时觉得现在的我们很幸福，这都多亏了先贤们的努力与争取。身为独中生，我们更应该要珍惜现有的教育与学习资源。华教人士的付出，我们不可辜负。身为独中生的我，更加必须要认真学习，未来也要为华文教育做出哪怕一丁点的贡献。就好像王瑞国博士提到的一句话“路在何方，就在您脚下”，不学习只能停步，学习就可以往前走，去看更美丽的世界。

蔡稼情（初二信）

文化是民族的根，语文是民族的魂，学好华文，将中文发扬光大，是每个华人的责任，因为我们的母语是华文。先辈们为了保护华文，传承华文，付出血汗，我们不能辜负他们的期望。作为华教子弟，我们为此感到光荣、自信。我们的语言是世上四大古文明中，唯一延续至今的，可以说中华文化是全世界共同的财富。华文在面临打压时，由于先辈们的坚持，才得以保留至今，成为联合国公认的通用语言之一。经过了种种的困难，华文开始强大起来。为了中文发扬光大，且不辜负华教人士为我们做出的贡献，我们要把华文学好。虽然，目前身为学生的我们不能为华教出钱，但我们出力——好好地学习华文，并将此文化传承下去。

“华教春秋为何独中”华教讲座 心得分享

杜文龙（初二爱）

1972年开始了独中复兴运动。这是我国华教发展史上的一篇史诗。这场运动把多所在生存线上挣扎的独中带回现今的辉煌，也是我国独立后其中最成功的一次公民社会运动，影响深远。独中生靠着自强不息的精神、文化及民族自信和求学精神来打压欺恶。现在，教育面前人人平等。这就是先贤们努力付出而促成的，衷心的感谢您们！

戴为（初二爱）

听了这场讲座，我内心深有感触。马来西亚是一个多元种族的国家，可是政府却不断打压其他文化，让华文没有地位、自信。如果要国家强大，人民就要团结。人民如果要团结，我觉得就要尊重各族的文化并共生。一个文化不仅仅是那个种族的文化，更是全世界的文化财富。作为一个公平、正义的国家，就必须保护好每一个文化。希特勒曾说过“要消灭一个民族，首先就要瓦解他的文化”，“要瓦解一个文化，就要消灭它的语言”，而“要消灭它的语言，就得从教育下手”。在华教斗士的努力下，他们成功守护了属于我们华族的文化及语言。从1960年到现在，世界变化之大，但我认为有一个东西是不会改变的，而它一直都在。哪是什么呢？那就是属于我们独中的一一自强精神。

郭紫琪（初二爱）

霹雳独中复兴运动的成果是明确华文独立中学的任务和使命。文化是民族的根，而语文则是民族的灵魂。“路在何方，就在你脚下；师父带入门，修行靠个人”，因此身为华族的我们更应该将母语发扬光大并共同将其延续及传承下去，直到永远。

杨曲星（高二商一）

“珍惜眼前人，珍惜眼前物”，这句话经常围绕在我们的耳中。马来西亚华文教育，经薪火相传，经历过英治时期，《巴恩报告书》、《1961年教育法令》、茅草行动等困境，皆能幸存并发展至此，实属不易。华教先贤林连玉、沈慕羽、胡万铎、李莱生、沈亭等人在尊严与生命之间选择了尊严，才造就了今天得以拥有完整的小、中、大学学院教育体系。华教对于这个时代的我们而言，也许看起来并无价值，但若非今天的华教，也许就没有今天身为华人子弟的我们。我们的语言是我们民族的灵魂，我们的文化是我们民族的堡垒。

梁育彦（高一商一）

华教是建国民族。我们坚信：“一个忠心，两个自信”的标语。这句话所表达的意思是忠心爱国，要有民族和文化自信，不该自我矮化。推动华教有助于促进多元文化社会的发展。感谢先贤们的汗水，他们不惜一切代价、牺牲自己；灌溉华文教育。因此，我们应该铭记历史，不忘先贤的贡献，以他们为榜样！

覃意璇（高二理）

“哪有什么岁月静好，不过是有人替你负重前行罢了。”，这句话简单地概括了如今华文弟子得以在马来西亚岁月安好地学习中文教育的心酸。2022年8月5日，星期五，王瑞国博士到本校与我们分享了一场主题为“华教春秋·为何独中”的讲座。这天阳光柔亮，云走得缓缓地，叶子随风跳跃，水珠分开了几瓣又聚在一起。生生不息是因为力量的汇聚，华教能在马来西亚站立起来，是一群微弱的萤火，用着自强不息的精神，在这国土上，燃烧出了一片耀眼的光芒。

韦佳余（高二理）

所有普通人，在信念聚集的那一刻，都不平凡。讲座结束后，王博士边走边向坐在邻边的同学们碰拳，很幸运的，我是其中的一位！当那沉重的拳头撞击我的小手时，我早已准备好承担这一份责任。用我这一份小小的力量去筑建，去创造，去传承这一份赤子之心，去打造一个更加美好的社会！“华教春秋·为何独中？峥嵘岁月，自强精神”感谢有您们！我们有一份热，发一分光，此后如竟没有炬火，我们便是唯一的光！

张炜琳（高二商一）

“华教成立至今的路途是有多坎坷不平，相信大家都有目共睹。期间《1951年巴恩报告书》、《1956年拉萨报告书》、《1960年达立教育报告书》等都是华教面对随时被消灭的厄运。举个例子，在1956年政府发表的《拉萨教育报告书》，便是以国语作为主要的教学与考试媒介语，《1961年教育法令》，更是直接抨击华文独中。因此，身为出身在这个时代的我们，一定要学会饮水思源，努力学习，支持华教，不要忘记前辈们的功劳。”

陈羽菲（高一理）

从华教历史来看，敌人越强，华教的生长就越茁壮；危机越大，华教就越有成就。就如王瑞国博士所说的：“各美其美，美人之美，美美与共、天下大同！”每个文化都有自己独特的地方，我们尊重其他语言的文化，也帮忙他人，与其自己独自发光，不如同大家一起创造出世上最大的那颗星。

黄永悦（高一理）

直到现在，独中统考仍不受政府承认，前几个月甚至还有“印小华小不合法”的消息传出。由此可见，华教还需克服许多来自外界的挑战及难关。虽然在初中历史课本读过，关于华校历史的一些说明，但此讲座确实，让我再次深深地被华人祖先的族魂及为文化的保存所付出的不懈努力所震撼。他们振奋人心的故事，让我学习到延续母语教育的重要性，也让我知道今天的一切都来之不易，我们应当饮水思源，并努力传承华文教育，以不辜负先贤们的努力及付出。

“华教春秋·为何独中”华教讲座 心得分享

王凯琳（高一理）

本次讲座主题为“华教春秋·为何独中”、“峥嵘岁月·自强不息”。主讲人——王瑞国博士的演讲历时两小时，却在短短的两个小时内，让我留下了深刻的印象，也因此受益匪浅。我特别喜欢他所讲的一句话“两百多年来的华文教育，就是在腥风血雨中走过来的，可华教栽培了不少人才，一切便都值得了。先辈们知道，他们肩负着使命，要为华文独中，杀出一条血路。而这条路虽然很黑，但只要靠着一盏盏微弱的灯将其前路照明，就可看到如今华教的辉煌。朋友，永远不要忘记，第一个站在前方为我们点灯的人。因为有您们，才有今日的我们，谢谢你们”

戴洁（高一商一）

在我眼里，它更像是场文化的交接仪式。身为一名马来西亚华人，我们已经将说华语，变成了一种习惯，而往往忽略了它是我们中华文化的一个钥匙。如果华语在不久以后的将来，只变成一种普通的交流工具，那它将变得毫无意义，并将被这个社会所淘汰。我们所要传承的不仅仅是一个交流语言，而是我们的文化精神，是我们先辈为我们保留下来的文化遗产。身为一名马来西亚人，我们热爱这个国家，我们读历史，了解我们的国家，但同时做为一名华人，我们也应该热爱中华文化，了解我们的文化历史，那在未来，在马来西亚，中华文化、华语，才不会只剩下一个不堪一击的空壳。马来西亚华教在风风雨雨中成长，面对着各方面的苦难和打压，我们的先辈们没有放弃，华教也没有倒下。就如王瑞国博士所说的，不了解中华文化，就不会爱上它，因此我们必须好好地，将这个来之不易的文化遗产下去。

蔡成希（高一商一）

这次讲座会所要分享的不仅仅是华文独中的现况，更多地说明了华教先辈们不驱的精神和不懈的努力，证明了华文独中建立的重重困难，绝非是空穴来风的。那是用一双双寄托无数华人们的希望的双手，在暴风雨中建成的。王博士激励的演讲，让我体内的血液沸腾了起来，每字每句都深深地烙印在我的脑海里。心中的情绪或许有复杂，有惋惜的，但更多的是对先辈们的尊敬。

张盈莹（高一商一）

在这个讲座里让我认识到了华教的不容易，如今的华文教育是世世代代，祖祖辈辈，一代又一代人的汗水辛苦换回来的。是他们的坚持让华文得以延续。如今的独中都是他们挨家挨户凑款，一所一所地建立起来。从开始的几百人扩张到如今千多人的学校。我理解到了他们的努力，也意识到我们应该珍惜他们给我们的机会，努力学习，更应该爱护我们的校园，尊敬师长。我们也要成为为华文教育发光的人。

黄婉莹（高一商二）

身为高一生的我，从前不是在初中历史就是在华教常识比赛中，才会看到这些曾经学过的知识，可这些课堂上的内容又有谁真正会思考其中的深意与磨难？听了这场讲座后，让我有了小小的反思。

身在育才独中的我，在这漠大的校园里走的每一步路，是多少先辈们曾经远大的背负，是他们付出了多少血与泪才能在这独中复兴运动的道路上换得的成果。所以，现在的岁月静好，都是先辈们的坚持，何来育才，何来独中。

“一花独放不是春，万紫千红春满园”，华文教育或是说独中教育是靠对华文教育奉献良多的先辈、前辈及华文教育支持者历经风雨，乘风破浪，披荆斩棘，为的就是捍卫我们华人的母语。独中能创办至今，从来不是一枝独秀，是先辈们的上下一心，才能有今天的成果。

所以我们应有王瑞国博士所提到的“一二三五”，就是有一颗爱国的忠心，拥有民族与文化这两种自信，习得母语，外语及信息的三种能力，同时具备五个时代精神综合素养的学生，即思想品德，学业水平，身心健康，社会实践与艺术素养，这就是，我们独中生所该拥有及具备的条件，并以这些“条件”迈开脚步，走向国际，创造出属于我们的新时代。



王瑞国博士与学生互动交流。

阅读悦幸福



《别在走远后才想起说再见》

—— 阿飞 著



『人生由故事串起，故事在人生里发生。』

渺小的我们总想在浩瀚无垠的故事里寻找解答。过程中难免会错过或失去些什么，我们所失去的，别人才有可能拥有，而别人错过的，我们才有机会遇见。

虽然有些事情我们选择遗忘，有些则是故意放手，但现在请将已淡薄的心再次暖热，与曾经失去的，做好再相遇的准备。

《父与子》

—— 埃·奥·卜劳恩 著

作品中一个个生动幽默的小故事都是来自于漫画家在生活中的真实感受，整本漫画无不洋溢着卜劳恩对儿子克里斯蒂安的疼爱与呵护，是他们的真实写照。

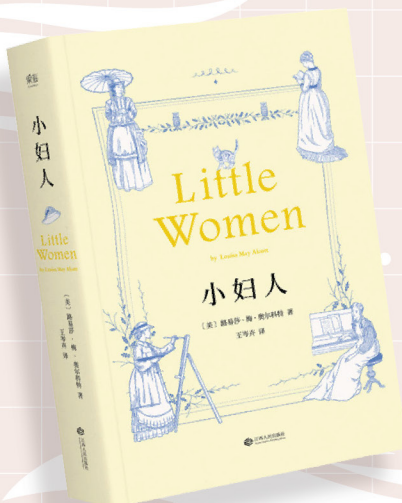
他们幽默逗趣，时常为了一丁点儿小事吵架，而后再迅速和好；他们相亲相爱，父亲会为了儿子被欺负而跟邻居大动干戈，儿子也会为父亲受伤而心疼落泪；他们笑料百出，不是互相捉弄，就是一起捉弄别人；他们乐观向上，即便遇到了种种奇事，也不曾改变他们善良的本性。

到底有多幽默逗趣呢？！让我们一起进入这本亲情漫画中寻找答案吧～



资料提供：图书、文物暨校史馆

《小妇人》—— Louisa May Alcott 著



『 献给世界上每一位美好且善良的妳：
妳可以是妳希望的任何样子，
妳可以狂放不羁，也可以小鸟依人。
妳可以超然独立，也可以汲汲营营，
追求功成名就。
不论妳选择的道路是相夫教子，
还是走在时代的尖端，
只要是妳喜欢的，那就是妳，
别让任何人有权来定义妳是谁。』

一起来看看个性相异其趣的马区家四姐妹：成熟婉约的玛格、男孩子气想当作家的乔、害羞爱弹琴的贝丝、早熟具绘画天分的艾美，如何在各自不同的人生，分别完成自我定义与自我实现。

《你好，我是接体员》

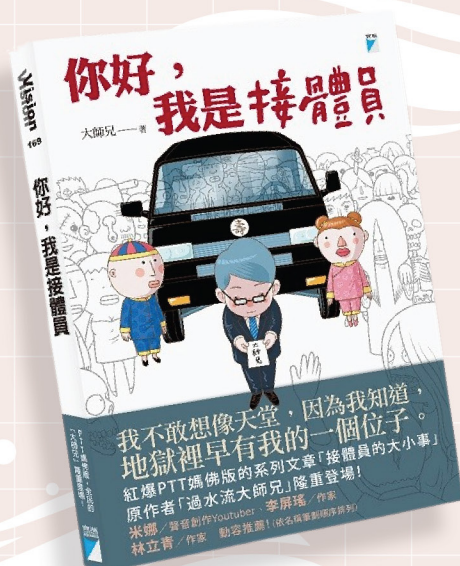
—— 大师兄 著

“接体员”是一个职业的名称，所接之物就是尸体。故事发生于台湾，是一部非虚构的短篇故事集。

作者是这样描述的——

“吊死的叫作荡秋千、跳楼是小飞侠、腐尸是绿巨人、烧炭是小黑……也没有什么尊重不尊重，工作就是工作，该做的事情一件都不会少做。”

让我们通过阅读，认识大千世界吧！



教师节之榴莲盛宴

节庆特备

配合7月29日教师节庆典，本校在郑美云多元活动中心举行“榴莲盛宴”，以感谢老师们在教育学生上的辛劳付出。这批猫山王等各色名牌榴莲是由本校董事长郑美云和署理董事长黄亚珠赞助予全体董家教职员享用，郑董事长还亲手开榴莲给大家享受。



育才独中全体董家教职员在教师节榴莲盛宴上一起享用榴莲。

国庆节庆典

为了迎接我国一年一度的国庆日，本校活动处于日前在礼堂举行了一场全体师生挥舞辉煌条纹及唱爱国歌曲的庆典仪式，校园内充满了庆祝国庆日的喜庆气息。此外，校内也举办了国庆班级壁报比赛，学生团联会成员及校工们也在学校的篱笆、走廊围栏等挂上国旗，令校园内呈现一片旗海漂洋的美观景色。



育才独中全体师生聚集在礼堂挥舞辉煌条纹及唱爱国歌曲。



学生们高声歌唱爱国歌曲及挥舞辉煌条纹，充满庆祝国庆日的喜悦气氛。

国庆日庆典

以下是各组国庆班级壁报比赛获奖班级

甲组:

冠军 高三文美



亚军 高二文美

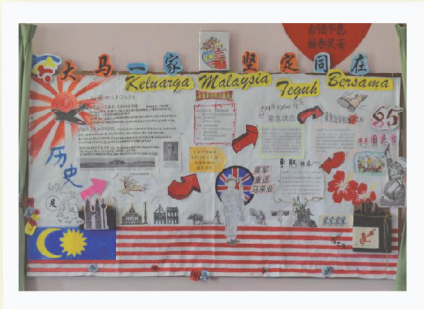


季军 高三理



乙组:

冠军 初三信



亚军 高一文美



季军 高一商一

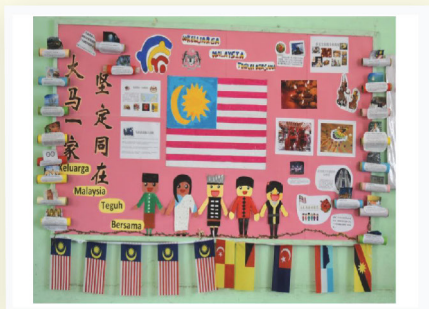


丙组:

冠军 初二忠



亚军 初二仁



季军 初一仁



中秋佳节

教职员：

配合中秋佳节，本校教职员联谊会派发中秋月饼予全体教职员，让大家一同品尝中秋月饼，过个愉快的中秋节。



育才独中教职员联谊会派发月饼给教职员，老师及职员们开心地领取月饼。

宿舍一家亲：

“年·月”宿舍中秋晚会，在全体教职员生的热烈响应下，终于圆满落幕。本校舍务主任陈世文表示，非常庆幸如今疫情好转，宿舍中秋晚宴在停办两年后能够再次举办，让所有行政老师、寄宿生、生活导师、家长开开心心地聚在一起，共庆中秋佳节。

此次，中秋晚会由寄宿生领导的筹委会以及校方各单位共同主办，“年·月”中秋晚会演出的节目包括以《咏月》朗诵掀开序幕，接着有家长演唱、二十四节令鼓、武术、舞蹈、猜灯谜、幸运抽奖等。此外，大会也进行宿舍壁报比赛和宿舍房间卫生整洁比赛的颁奖成绩。



校长黎镇光（后排左）和舍务主任陈世文（后排右）颁奖予壁报比赛得奖同学。



寄宿生们落力呈献表演。



寄宿生们踊跃参与猜灯谜游戏。



副校长刘国荣（左）颁奖予房间卫生整洁比赛得奖同学。

欢庆屠妖节



趁着屠妖节的到来，本校3位印裔老师带领高二理班的6位同学一起制作源自于印度的传统艺术——米绘图，与全校师生一起分享屠妖节的祝福、光明和欢乐。



英文印裔老师带领学生一起制作米绘图。



校长黎镇光（右十）与各部门行政老师、教职员穿上色彩鲜艳的印度传统服装一起在育才独中行政大楼大厅的“油灯米绘图”前合影。

2023学年度 新生入学编班考试



本校“2023学年度新生入学编班考试”获得热烈的反应，共有180名学生通过线上或现场报名参与。

新生入学编班考试共考华文、马来西亚文、英文和数学等4个科目。本校署理董事长黄亚珠、董事总务刘子真、副总务兼教委会主任王瑞国博士和校长黎镇光先进行考题揭封仪式，象征考试正式开始。考试期间，校方也安排教师带领家长们参观本校的各项设备，包括电脑室、宿舍、图书馆、校史暨文物馆、黎锦华汽车维修厂、科学实验室等，家长们对各项建设以及本校优良的学习环境留下深刻印象。



超过180名学生报考育才独中2023年度新生入学考试。



为了让家长们更了解学校的课程安排，本校校长黎镇光和教务主任胡丽珍也在讲堂内和家长进行说明和交流。

校长黎镇光说，育才独中能够走过115年的岁月，都是仰赖华社的支持。本校的办学理念就是培养学生成人成才并获得多方面的成功。他补充，学校师资稳定，超过75%的教师都拥有十年以上的教学经验。



新生入学考

此外，学校除了以母语（华语）为教学媒介语外，也注重国语和英语的教导。本校设有多媒体英语教学中心，也在课室内安装电子白板，让教师的教学更加生动活泼，学生更有兴趣学习。他也提到本校逐渐迈向更全面的发展，目前图书馆正进行翻新工程，翻新后将会有3层楼的阅读室、校史及文物馆，第4层楼则是董事会秘书处及大会议室。图书馆的设计将营造不同的阅读氛围，吸引学生主动到图书馆学习。



家长们在教师的带领下参观
校园设施。



与此同时，本校董事总务刘子真在交流会上表示，他的家族有30多名成员在育才独中毕业，因此他对本校的教学十分有信心。他也强调独中的统考文凭可以直接进入国内外大学修读主要课程，无需再修读预科班等科目，这是统考文凭的优点。另外，他也鼓励学生毕业后到中国深造，除了学费比本地大学便宜外，也有许多奖助学金供申请以减轻家庭负担。

教务主任胡丽珍则向家长讲解本校的课程、制度、奖助学金等，让家长对于本校的办学方针有更深入的了解。



家长聆听汇报后与董教职员合影，
(前排右四)为黄亚珠，(左二)为校长黎镇光。

本校于入学考之前举办校园参观交流会。超过250名小六生和家长参与交流会，了解学校的设施、教学环境和办学理念等。

目前本校正在招收2023年新生、插班生、汽修班及文美班学生。在疫情期间本校仍坚持发展校务，翻新校内设施以跟上时代的步伐。此次的校园参观交流会，也能让学生和家长到校实地体验校园生活，这是本校在疫情后首次举行对外活动。



家长与学生参观育才独中的
汽车维修实习厂。

当天，小六生到郑美云多元活动中心进行科学实验和美术手工制作活动；家长则在杨金殿礼堂聆听亲子辅导和宿舍介绍讲座，过后参观各行政处室、英语中心、实验室、宿舍等校园建筑。

本校署理董事长黄亚珠致词表示，本校近年来在硬体建设上有显著的进展，除了全面翻新教师办公室，修建科学实验室、英语多媒体教学中心、多元活动中心、宿舍更换地砖、衣橱和翻新厕所的工程等，使学生在更良好的教学环境学习。

校园走透透

他表示，本校董事长郑美云捐助的多元活动中心，让学生拥有更多的空间进行课外活动。活动中心也安装了大风扇，使学生能在越来越舒适的环境下进行活动，施展才华。草场铺好了新跑道，方便学生进行运动，锻炼体格。

科普实验。



他指出翻新后的图书馆工程完毕后，将设有文物暨校史馆，分别被规划为借还书柜台、历史走廊、文物展览区、电脑区、小会议室、视听中心、阅览区、以及董事会行政中心；希望在图书馆翻新后，学生们会更有兴致地在那里逗留及阅读。

他说，近来本校学生在多项学术与课外活动都有优异的表现，例如：在全球华语朗诵大赛中获得优秀奖、在霹雳九独中男女羽毛球锦标赛中夺得5组冠军、在篮球锦标赛和学艺比赛里夺得冠军、在国语论坛比赛里获得季军、在征文比赛里获得优胜奖、在乒乓、排球、田径锦标赛等，皆获得优异成绩。

他强调，本校以华语作为主要教学媒介，让学生更有效的吸收知识，同时重视英语与国语的学习。因此，他呼吁父母放心把孩子送来育才独中，接受中华文化的熏陶，成人成才，日后无论在升学和就业，会有更好的出路，成为社会需要的人才。

手工制作。



各大专院校 莅访交流

拉曼理工大学

马来西亚拉曼理工大学莅临本校，双方就以中学教师教育研究生文凭课程、“互联网设计与实践”中学生工作坊，以及安排拉曼理工大学学生前来实习之事展开交流。

校长黎镇光表示，本校目前正积极与各大专教育机构寻求合作，为本校师生开拓更多提升自身专业水平的可能性。他也透露，数理科是独中的强项，本校也希望能够透过与拉曼理工大学的进一步合作，提升本校高中生选修理科的兴趣。



拉曼理工大学莅访育才独中，校长黎镇光（右六）颁发锦旗给拉曼理工大学李仕伟教授（右五）。出席者尚有副校长刘国荣（左起）、副校长朱荣熙、教务主任胡丽珍惜（右）、拉曼理工大学署理院长兼讲师黄俊彪、人文社会学院院长卡蒂亚妮（右二起）、市场营销李佩沁、霹雳分院署理主任王郁妆及霹雳分院主任严秀清博士。

南台科技大学

台湾南台科技大学代表团到访本校，与行政教师们进行升学与合作方面地交流。

本校副校长刘国荣致词说，本校向来都鼓励和协助学生到优质的大学深造，希望透过这项交流能够创造更多合作的机会，让学生在选大学时有更多的选项。另外，他也希望南台科技大学可以在本校举办公学术性专题讲座及实验让学生参与，以提升学生对有关大学的认识。

台湾南台科技大学代表团到访育才独中进行交流。左起汽修科老师刘文彬、汽修科主任幸齐能、副校长刘国荣、南台科技大学副校长兼国际暨两岸事务处处长周德光、南台科技大学国际处人员杨福明、本校教务处胡丽珍、汽修科老师锺国华和南台科技大学校友廖东崑。



南开科技大学

台湾南开科技大学到访本校，为我校高三学生提供升学辅导讲座。

南开科技大学国际交流暨两岸事务中心主任文淑盈在升学讲座中说，除了外国学生一般专班外，该大学也特设新南向国际专班，提供车辆工程系和餐饮管理系各40名学生的名额，优先录取东南亚国家的学生。她补充，新南向国际专班也提供第一学期学杂费全免、第二学期学杂费半免和第一年免住宿费的优惠。此外，由于本校是南开科技大学的姐妹校，在保送计划下，该大学也会提供额外的奖助学金和津贴予育才独中的学生。



▲ 黎镇光（左四）颁赠锦旗和纪念品予文淑盈（左五），左起杨登将、黄建程、刘国荣；右起胡丽珍、许环伟、幸齐能和陈家凯。



▲ 黎镇光（右五）颁赠锦旗和纪念品予文淑盈（右四），左起许环伟、胡丽珍、刘国荣、陈家凯；右起幸齐能、杨登将和黄建程。



▲ 文淑盈（右二）和陈家凯（右三）代表台湾南开科技大学到育才独中拜访交流。

本校校长黎镇光表示，本校与南开科技大学自2003年起缔结为姐妹校，这是一份难能可贵的情谊，而且每年有不少学生到该大学深造并学成归来，在各自的领域发光发亮，是值得校方和师长们骄傲的。

出席升学辅导讲座的人士还包括南开科技大学国际交流暨两岸事务中心助理陈家凯、育才独中副校长刘国荣、教务主任胡丽珍、辅导主任许环伟、汽修科主任幸齐能、育才独中2014年毕业校友杨登将及黄建程。



▲ 文淑盈（右）为育才独中的高三学生介绍南开科技大学。

马来西亚留华同学会升学专员邓昌雄指出，中国是世界第二大经济体，也是东盟最大贸易伙伴国，它对引领世界未来趋势有巨大影响力，具有极佳的创新创业环境，所以到中国留学可以更贴近未来的趋势，有很大的发展空间。本校董事副总务王瑞国呼吁华校把握契机，自强不息，迎难而上。

邓昌雄为本校高二及高三同学进行升学讲座表示，中国在教育注入许多心血，大学里有完善的设备及机会让同学选有关专业。中国的大学在人工智能、大数据、电动车、航空技术、电子商务、金融、计算机技术、国际贸易及管理等方面具领先地位，欲往上述领域发展的同学，到中国留学是很好的选择。他表示，中国已让留学生回校上课，中国的大专院校学费比其他国家低，文商科平均一年学费大约是1万至2万人民币，理科约3万人民币，况且可申请许多奖助学金。



王瑞国（右二）及黎镇光（左二）代表学校赠送水果篮及锦旗予邓昌雄（中）许环伟（左）朱荣熙（右）陪同。

王瑞国博士致词称，中国倡议的“一带一路”与全球东西方沿线国家进行共商、共建、共赢的建设发展。中国与东盟等国签署了被称为全世界规模最大的自由贸易协定“亚太区域经济伙伴关系协定”（RCEP），为此需要大批既熟悉当地语言文化，又了解中华文化和华文的各领域人才。所以华文独中及留学中国的学生，在广阔的发展领域占了优势。

他希望同学进入大学后能够调整心态，自律自强、自主学习、懂得时间管理、善用图书馆、参与有关活动丰富大学生活及对学习目标的坚持和规划，切忌有“上大学就轻松了”和“由你玩四年”的松懈心态，因为大学教育对同学的自学能力、自律意识有更高的要求，这样才能自信成长。

他说，大学有来自世界各地的优秀教授和同学，所以一定要多与老师及同学交流，并且善用图书馆资源，以充实自己的学识。大学有学生交换计划，让同学到他国学习交流，育才独中就有在中国就读的校友，通过交换生计划派往其他国家交流，进而丰富自己的大学生活及扩大国际联系和视野。

校长黎镇光致词说，本校始终坚持母语教育，疫情间在董事会的接洽下，与中国多所大学签订升学协议，本校毕业生能够凭藉高中三年的成绩申请进入有关大学。他披露，本校校友在中国就读的名校有超过30多所。他鼓励同学们宽阔胸襟，登高望远，在各个升学展览和讲座上仔细聆听各项资讯，找出自己的未来发展方向。他说，机会留给准备好的人，只要努力一定能够实现自己的梦想。出席留华校园宣讲会者包括该校副校长朱荣熙、辅导主任许环伟等。



▲ 邓昌雄为育才独中高二及高三同学进述留学中国情况。

新大厦大马分校生物科学营

由新加坡国立大学生物系及厦门大学马来西亚分校合作进行的生物科学营圆满举行。该科学营团队在新加坡国立大学生物系前系主任兼荣誉终身教授丘才良带领，他也是育才中学校友，此次趁着活动返回母校，除了心怀喜悦，也怀着对育才学子的期望。

毕业于育才的丘教授在讲座时鼓励并期待母校的学生踊跃发问，而本校学生踊跃提问的反应，也让教授团队留下深刻印象。

丘才良教授（左五）带领新加坡国立大学生物系教授团队王俊南（左三起）、刘海燕等教授在育才独中蔡任平讲堂，与全体理科生、科学老科学知识。



此生物科学营在怡保四间独中举办，前往本校进行科学营的教授有新加坡国立大学医学院副教授刘海燕、公共卫生学院教授王俊南、生物科学系教授宫知远、黄亚檬博士、文梓娴，以及厦门大学马来西亚分校的许有和博士及李佩吟。本校全体理科生参与，在科学营首日聆听讲座，次日则学习进行实验。

讲座内容方面，丘才良教授主讲“生物科技与医疗卫生：基因组学，DNA编辑和肝细胞生物学的贡献和前景”、刘海燕教授主讲“儿童遗传病—地中海贫血症”、王俊南教授主讲“气候变化会影响我吗？”、宫知远教授主讲“基因工程简介”及“斑马鱼作为生物医学的实验模型”。



▲ 丘才良教授（右二）移交丘林碧珠科学奖及奖学金支票，由副董事长拿督吴国芳（左三），副校长朱荣熙（右）和刘国荣（左二）、教务主任胡丽珍（左）陪同。

实验方面，由许有和博士讲解实验原理，并会同黄亚檬博士、文梓娴小姐带领理科生进行分子生物学实验。进行实验期间，他们也带领学生透过问答游戏加深对实验知识的了解。



▲ 厦门大学大马分校许有和博士带领学生进行分子生物学实验。

本校副董事长拿督吴国芳致开幕词时说，希望学生们能够珍惜此次活动，积极向教授们学习如何对待科学、认识科学的美。他也感谢丘才良教授设立丘林碧珠科学奖及奖学金”，并祝福各位教授身体健康，以及祝福学生们在讲座及实验活动中收获满满。

本校副校长刘国荣代表校长致词表示，感谢新加坡国立大学生物系的教授团队到来展开生物教学以及实验，也感谢厦门大学马来西亚分校借出实验器材，愿学生们从中学习新知满载而归。

此外，丘教授也在活动上颁发第二期的丘林碧珠科学奖及奖学金15000令吉予本校，由本校副董事长拿督吴国芳接领，两位副校长刘国荣和朱荣熙、教务主任胡丽珍陪同。



▲ 育才独中颁赠纪念品予丘才良（左四起）、刘海燕、王俊南教授代表新加坡国大赠送育才独中纪念品，由拿督吴国芳（右四）、刘国荣、朱荣熙一同接领。

“大专免息贷款基金” 签署仪式

本校“大专免息贷款基金”举行借贷合约签署仪式，共有5位符合资格的高中毕业生获得该项贷款，总贷款额为3万3000令吉。

出席签约仪式的人士还包括辅导主任许环伟、辅导助理丘明申老师和曾伊铭老师、辅导处书记许世民。



▲ 王瑞国（坐者左三起）、黎镇光、曾伊铭（站者左起）、许环伟、丘明申（站者右起）在签约仪式结束后与毕业生和家长合照。



▲ 育才独中大专免息贷款签约仪式上，毕业生及家长签约，王瑞国（站者右二）、黎镇光、许环伟（站者左二）见证。

2022 赞助人大会

谢谢大家长期关爱支持

本校赞助人大会衷心感谢各界人士、国内外校友会和校友，长期以来对本校的关爱和支持、赞赏校友会维护华教的坚定立场。大会吁请各界继续支持本校，完善硬体设备、加强软体建设、提升教学绩效，提质创新以培育时代需求的各领域人才。

大会表示，全力支持新纪元大学学院在争取升格为大学的关键时刻，加强软硬體建设、完善校园环境、提升教学绩效，早日升格为大学，实现华社建立从小学到大学的完整华文教育体系的理想和夙愿。



▲ 左起刘子真、黄亚珠、郑美云、黄伟生、黎镇光，支持通过大会提案。



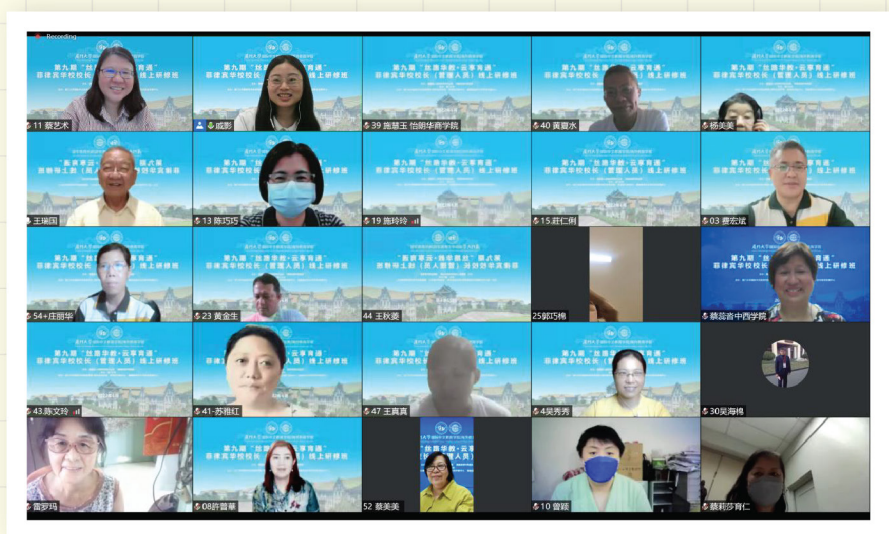
霹雳育才独中赞助人大会一致通过大会提案。▲

赞助人大会由董事长郑美云致开会词，总务刘子真进行会务报告，财政黄伟生提呈财务报告，黎镇光校长汇报校务。大会呼吁执政当局公平对待各源流学校及各民族文化教育的发展，特别是制度化拨款予重视三语学习，发扬中华文明以及世界多元文化，促进我国多元团结社会发展的华文独中以及三所民办华文大专院校。

大会强调，华文是联合国的工作通用语言，随着东盟等15个国家签署“区域全面经济伙伴关系协定RCEP”的生效启动，以及“一带一路”的落实推广。因此，各国需要掌握华文及了解中华文化，当地的各领域人才。当前，华校务必抓紧契机，发挥办学优势，加强华、国、英三语的学习并传扬中华文化，提质创新，培养具竞争能力并符合时代需求的人才。

“丝路华教·云享育通” 线上研习班

由中国厦门大学国际中文教育学院/海外教育学院、菲律宾华教中心、福建省海外华文教育发展中心承办“丝路华教·云享育通”菲律宾华校校长（管理人员）线上研习班。邀请马来西亚华教研究会王瑞国博士以及本校校长黎镇光主讲课程。



菲律宾华校校长线上研习班参加者踊跃并互动交流。

课程内容含马来西亚华文教育的发展历程、华文中学（独中）的复兴以及学校管理及中华文化遗产等。来自约60所中学及学院的校长及管理人员出席，讲课过程反应热烈互动交流。校长黎镇光与王瑞国博士，也分别说明学校的校务部及董事会的结构、功能和运作。

王瑞国指出，马来西亚华文教育的发展经历了英殖民地政府的限制并企图消灭、日本侵略者的摧残以及种族主义者的排斥和打压。无数的华教工作者为了捍卫与发展华文教育，付出血汗，牺牲自由。因此，华社长期为本民族的语言和文化的生存和发展的努力，可说是一部可歌可泣的，华族捍卫民族教育、语言与文化基本权益的奋斗史。

王瑞国强调马来西亚华文教育促进多元文化社会的构建。他说，马来西亚是多元民族、多元文化的国家，各民族通过母语教育，承传与弘扬本族的优秀传统文化，这对于创造出符合时代需要的、融合东西方各种不同文化精神的新的多元文化，化解伴随着经济高速增长所带来的发展性危机及其背后的文化和精神危机，有着重要的意义。

他说，至此诸多国家重视华文及中华文明的学习，其经济价值和社会功能日益彰显。所以，华文教育不仅是华族的事业，更是促进国家繁荣昌盛的事业，华社努力坚守、政府应予扶持。



21世纪必备的生存技能

撰文：黄颖恩 校友

—— 思辨能力 & 自动力量



作者简介：

2018年高三理毕业生
黄颖恩（校友）

2022年目前就读于国立清华大学
—— 教育学院学士班
（第一专长：学习科学；第二专长：心理学）



大家好，我是2018年高三理毕业校友——黄颖恩。

时光如白驹过隙，转眼间，我已经大四了。

回眸当初刚踏进清华校园时，一切对我来说都很新奇，几乎校园里的每个角落都要打卡拍照，以作为我在此留学的一项证明及纪念。

大学这三年，我过得相当充实。除了兼顾课业，我还参加了好几个社团。另外，也体验过打工、打工换宿、当助教、当义工、加入实验室、带领营队、参观展览、参加友谊赛、露营等等。

这三年来，我学习到其中一项很重要的“东西”就是独立思考的能力。在这五花八门的世界里，资讯不断地映入眼帘，我们究竟该依据什么来做出判断、资讯与自身信念相冲突时又该如何批判或吸收呢？若我们不学会独立思考，我们将会人云亦云，随波逐流。我想这运用在学习上也是如此。

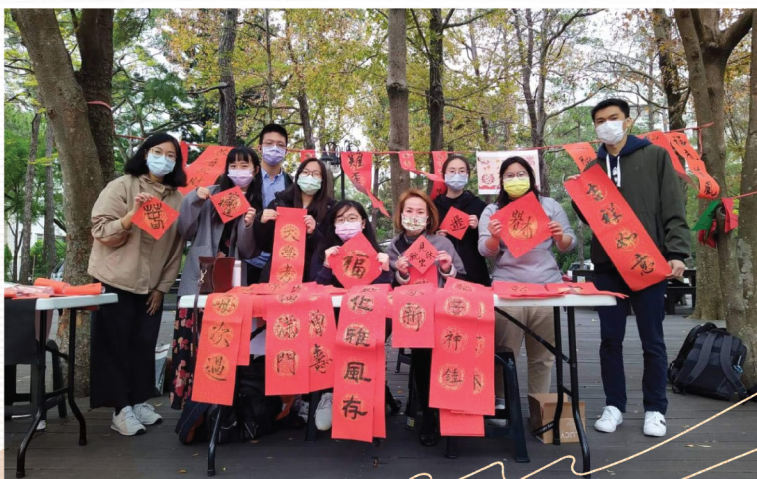


▲ 暑假时，到国中带营队。

依稀记得，刚加入这所学校时，在一次偶然的机会上，让我在学校图书馆的展览会里，拿到一张书签，而书签上面是这样写的：

“诸君到校后，无论入那一系，习那一科，经教授指导途径后，真实的功夫，要自己努力去做。而在自己一方面，尤其是思想上，要具有自动的力量；要用脑筋去判别索求。”

（刘述礼、黄延复，1993，〈在1933年度秋季开学典礼上的讲话〉。
《梅贻琦教育论著选》，页52。北京：人民教育出版社。）



◀ 社团在校内摆摊卖春联。



我想……确实，知识是无穷的。不管你读什么，之后的选择是什么，在每一个学习的阶段，都要主动学习并扎扎实实地去思考所学的。当老师把资料传授给我们之后，我们一定要自己去判别，去做统整，这样才能看到整个蓝图，达到融会贯通的效果。

学习对自己负责任是从青少年变成大人一个很重要的元素。举例来说，如果你想要自由，那你就得自律。如果你想要有良好的的人际关系，那你就学会尊重他人。

学习也不仅限于课本上，如何培养好的人际关系，如何与室友相处，如何面对压力和挑战，如何爱护大自然等等。这种种的“知识”都可以在求学阶段好好地学习及培养。只有趁早在学校里好好的学习及锻炼，日后在进入大学时或出来社会工作时，才能从容地去应付及面对。

学海无涯，愿我们都能找到学习的乐趣。就趁现在开始，好好地装备自己。让我们共同去创造和展开美好的人生篇章吧！

社团合照。 ▶



流行设计系

--- 整体造型类科系



学习领域广泛 盼能产生独有新技能

撰文：李汉霖 校友

我是2016年文美班毕业生，毕业后到台湾岭东科技大学就读流行设计系。

我本来就比较喜欢绘画，觉得绘画既可以锻炼耐心，还可以让自己的心情比较平静。初中时期，我在班上的成绩普通，一直保持在中间名次，数学科是所有科目成绩中最好的，而且我印象深刻是当时郭秀珠老师有再三劝导我考虑加入商班，但是我最终还是决定进入文美大家庭。



速写是我最感兴趣的美术项目。曾经教我素描的林思贤老师对我说，素描是绘画的基础，熟练后，在学习其他的美术媒介时会变得更容易上手。为了速写在未来成为我的一个技能，所以我加强练习素描，锻炼自己的美术功底。

当初会选择到台湾升学，这要感谢美术与设计科主任古景遥老师，因为遥老师找到李藹蔚学姐回到母校向我们介绍台湾大学的好处以及有趣的地方。至于选择流行设计系则是因为我喜爱色彩和人像画，所以我决定尝试整体造型类的科系，我认为在这个专业里能够让我把色彩和人像画这两个我喜爱的东西合而为一，从而产生一种自身独有的新技能，可以为大家带来新的观感，同时变得更自信。

流行设计系是属于整体造型类的一种，学习领域非常广泛，涵括了美发、彩妆、服装到配件等。课程除了注重学生实践，也着重理论的学习，比如可以学习到基本的日常彩妆到新娘彩妆，还可以了解到彩妆的历史演变。此外，也有服装相关的课程，从服装打版、裁布、制作到成品，在课程中学习和实践的过程中都让人有一种莫名的成就感。

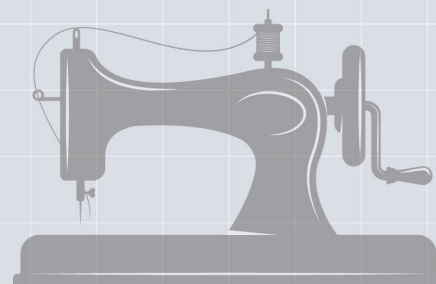
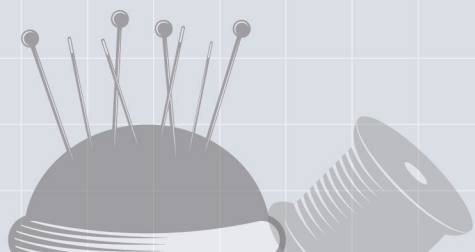


在异乡深造时，我觉得知识和经济是我最大的挑战，因为我在中学时期对学习这块真的没什么兴趣，成绩自然不优秀，但却意外的被大学录取了。虽然就读的是以技术学习为主的科系，但学习新东西的过程中之前一定需要一些基础知识或补充更多的理论知识，所以我在第一学期的课业上面临跟不上的情况，甚至是技术上的瓶颈。再来是经济的部分，除了学杂费、生活费、住宿费还有一些杂七杂八的费用，让我的存款及家人给的备用金都几乎用上，仅剩下一些钱勉强能够省著花，导致我在第一学期的生活过得有些狼狈，凡事只能省则省。另外，也是因为二哥就读的专业及住处的关系，所以没法课外工读，加重了家人的负担。因此，我在领到居留证后就马上办了工作证，利用课外时间打工赚取零用金。待稳定后，便开始为自己的学费及住宿费打工存钱以减轻家人的负担。我觉得独自到国外真的不是件容易的事情，也让我体会到一些更现实的体验。

课业上的困难我非常感谢老师和同学们的帮助。在台湾的升学过程中虽然艰苦，但还是愉快的，由于我是班里唯一的外籍学生（侨生）所以在面对课业上的困难时，老师和同学都特别照顾我；不明白的地方，老师也会和我多解释，还有分享一些经验以及技巧性的知识。当然也少不了自己的练习！因为我的科系最重要的是彩妆，所以必须多实作练习才会进步。在课业之外，我也会多练习彩色人像画，多了解脸部的彩妆技术分析和多看一些youtube的彩妆视频短片。老师也乐于教我一些课程外的事物，例如刺绣、美甲、香水调製等。



▲ 李汉霖在岭东科技大学的流行设计系毕业展上与同学合影。



入围“2021红点概念设计竞赛”与 “2021 A+ 文资创意季时尚设计类”

这次是我和团队组员入围“2021红点概念设计竞赛”及“2021 A+文资创意季时尚设计类”，收到这份消息后，非常惊讶！因为在学校的毕业展演中，我们组员获得“最佳舞台效果奖”，我当时认为这就是我们的终点。

2021红点概念设计竞赛是一个国际化的设计竞赛，参赛者来自世界各地，竞争非常激烈。2021A+文资创意季是台湾内属于一个大型的绿色设计类展演竞赛，而且要在全台湾的时尚设计系圈内被选中也是非常不容易的。可是，我们意外的收到入围通知，让我们对自己的作品多了一份信心，也觉得我们这一年半时间的努力没有白费。这一年半裡与组员们的努力，在这一刻都能展现在展场被大家看见及欣赏，是我们最大的荣幸，非常感谢每一位喜欢我们作品的观众及欣赏者。



在中学时期感到迷茫是一个必经的阶段。高中时，我也认为本身的学习生涯会止步於高中。但是在某个机遇，可能是外国留学的学长姐回来分享或者家人，也可能是一些特别的机遇，会让你们发现你们的下一个阶段该到哪里，那就勇敢的朝目标迈进吧！不要停下脚步，说不定会发现一些你们为自己真的想要得到的事物。



▲ 李汉霖和团队组员一起创作的入围作品“Reflection”。

荣誉榜 校内外赛事

2021年大马教育文凭考试 (SPM) 4人考获佳绩1人考获 8A



本校共有 27名 学生报考SPM，全科及格率达 74.07%，考获证书者高达 96.3%。
此次考试，共有 5位 学生考获 3A 以上的佳绩。

校长黎镇光（左）和教务处主任胡丽珍老师（右）颁发奖励给在大马教育文凭考试中考获3A及以上成绩的考生。



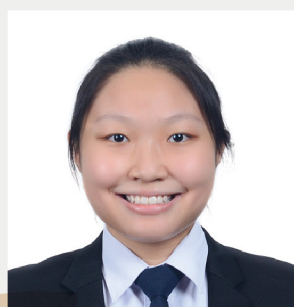
高三理 李佳颖 8A



高三理 锺燕琳 3A



高三商二 杨欣颖 3A



高三商一 赖洁欣 3A



高三商一 赖炜善 3A

Imperium ACCA 2022年会计比赛



在 Imperium International College 主办的 Imperium ACCA 2022年会计比赛，高三商一同学廖雪晶（左三）获得亚军，而高三商一雷明恩（右二）和高二商一黄海柔（左二）各获优胜奖，为校争光。校长黎镇光（左）和商科主任陈润清老师（右）一同颁奖予获奖同学，并与全校师生分享喜悦。

荣获海华奖



本校高一理同学王凯琳，在2021年初中统考考获8A佳绩，而且华文科考获最优异成绩，获得董总颁发海华奖励金，以示鼓励。本校副校长朱荣熙（左）颁发“海华奖励金”给王凯琳（右）。

霹雳区华文独中国语论坛：荣获季军



由国家语文局举办的2022年全国华文独中国语论坛（霹雳B区）比赛，本校轮值主办此次赛事，并且获得季军奖。此次，参赛学生包括何明轩（高三理）、冯嘉恩（高二理）、锺愷颐（高二商一）、杨曲星（高二商一）和张炜琳（高二商一）。

莱佛士大学 Python 编程比赛：获季军及入围前20



由莱佛士大学主办的2022年度高中生Python编程比赛，高三理梁裕聪同学（左二）荣获季军，获得奖励金400令吉、奖状及30%莱佛士大学奖学金；吴嘉伟同学（右二）也在此赛事中入围前20名荣获优胜奖，获得25%莱佛士大学奖学金。

2022年国际妇女节征文比赛：荣获优胜奖



高三理李佳颖同学删除空格参加了由吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂所举办的 2022年国际妇女节征文比赛，获得优胜奖，为校争光。她以《女孩儿，请好好爱自己》为题目书写了一篇文章，鼓励女孩好好爱自己，要有自信，并且以身为女生深感骄傲。

全球华语朗诵大赛大马区初赛：荣获优秀奖



本校高二理同学冯嘉恩参加“第五届全球华语朗诵大赛（马来西亚区初赛）”，在纪瑞芬老师指导下，荣获青少组的优秀奖。

**马来西亚艺术学院全国美术与设计奖学金甄选赛：
文美班学生获安慰奖**



高三文美同学余芷莹（左二起）、罗紫莹和黄子谦参加马来西亚艺术学院第37届全国美术与设计奖学金甄选赛，三位同学在此次比赛中成功获得安慰奖。

这场校外比赛在美术科主任古景遥老师鼓励下，让全体高三文美学生一起在班上作画并且参与此赛事，而三位成功获奖的学生黄子谦和余芷莹是以“宇宙的奥妙”主题作画，而罗紫莹则以“繁荣的马来西亚”主题作画，三人在老师的指导下努力创作，发挥本身的美术天分及技巧，为全校师生取得荣耀。

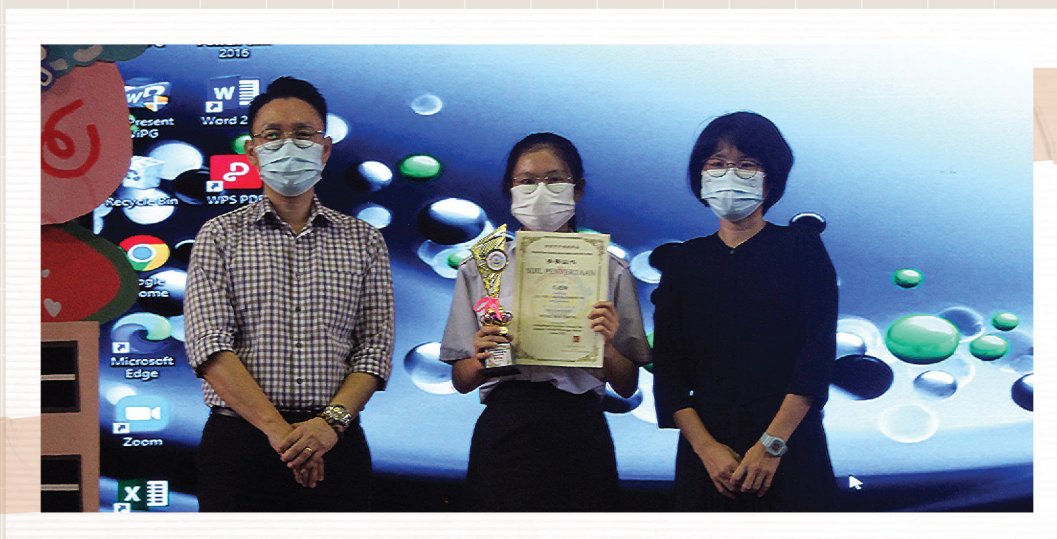
**荣获成大数理比赛“团体最佳进步奖”：
生物组冠亚军及入围个人全科排名**



高三理三位同（右图左起）吴嘉伟、刘迪聪、梁宇慷参与马来西亚成大校友会第37届数理比赛获得“团体最佳进步奖”，同时吴嘉伟和梁宇慷也获得“生物组”冠军和亚军，卓越表现让人欣喜不已。

此外，三位参赛同学也进入个人全科（数学、物理、化学、生物）排名（前七十五名），分别获得第十一名（梁宇慷）、第三十名（吴嘉伟）和第四十九名（刘迪聪）；个人全科第一至七十五名的获奖学生均可获得奖助学金。

怡保华教教师会华语演讲比赛：
荣获第六名



初三爱王培铮同学（中）在怡保华教教师会华语演讲比赛获得第六名，副校长刘国荣（左）代颁发奖状和奖杯，指导老师纪瑞芬（右）陪同。

荣获成大数理比赛“团体最佳进步奖”：
生物组冠亚军及入围个人全科排名



高二商一班杨曲星同学（右）于日前参与由大山脚日新独中所主办的“第42届全国华文独中三语演讲比赛”中，荣获佳绩，为校争光！

本年度的赛事共有56所全马各地的独中参与，杨同学在高中组华语即席演讲、英语演讲及高中组总成绩皆取得优胜奖（10强）。



霹雳独中第五届华语诗歌朗诵比赛：
高中组获优胜奖



来自高二理的冯嘉恩（左）荣获全霹雳华文独立中学暨第五届华语诗歌朗诵比赛高中组优胜奖。

独中复兴运动标志设计赛：
文美班学生获3奖



高二文美班学生周苡彤和杨顺敬在此次比赛均获得优秀奖，而高三文美班学生胡吡恩则获得安慰奖。

校内华文作文比赛

【 2022年初中华文作文比赛 】

甲组：得奖者

冠军



李芷翘 (初三孝)

亚军



王洁铮 (初三爱)

季军



周海瞳 (初三爱)

优胜奖



陈子轩 (初三爱)



梁瑜珩 (初三爱)



翁子晴 (初三忠)



林钰欣 (初三爱)



林妍杉 (初三信)

乙组：得奖者

冠军



张恺恩 (初二忠)

亚军



王宇妍 (初二信)

季军



高紫晴 (初二爱)

优胜奖



陈芷晴 (初二爱)



夏卫星 (初二信)



卢恩瑩 (初二信)



叶恺晴 (初二信)



陆宥嘉 (初二孝)

丙组：得奖者

冠军



黄家瑜 (初一仁)

亚军



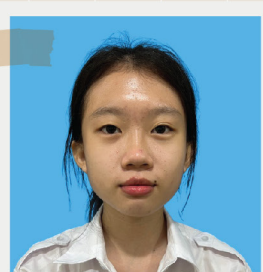
王晓晴 (初一仁)

季军

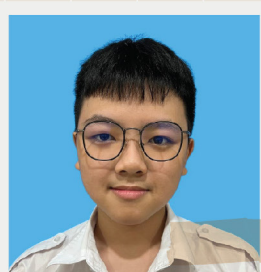


黄涌升 (初一爱)

优胜奖



陈慧慈 (初一忠)



黄奕傑 (初一孝)



聂可柔 (初一爱)



王依欢 (初一仁)



马萱恩 (初一孝)

丁组 (预备班)：得奖者

冠军



苏子皓

亚军



磊马纳

季军



梁芷瑶

校内华文作文比赛

荣誉榜

【 2022年高中华文作文比赛 】

甲组：得奖者

冠军



杨曲星 (高二商一)

亚军



梁宇慷 (高三理)

季军



鍾燕琳 (高三理)

优胜奖



梁焯靖 (高三理)



王凯琳 (高一理)



韦佳余 (高二理)



区可恩 (高三商一)



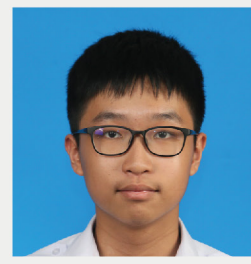
戴洁 (高一商一)



雷彩恩 (高一商二)



雷诗琦 (高一商一)



蔡翔俊 (高二理)



何蕙衫 (高二理)



萧欣柔 (高三商二)

乙组：得奖者

冠军



廖尉彤 (高二文美)

亚军



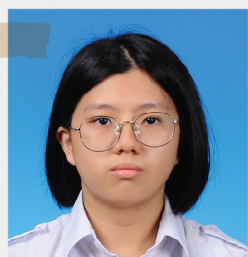
李凯琳 (高三文美)

季军



关道阳 (高二文美)

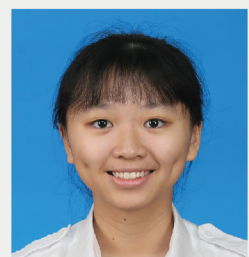
优胜奖



萧欣霏 (高一文美)



林志壕 (高一汽修)



田宁 (高二文美)



韩靖轩 (高三汽修)



胡妣恩 (高三文美)



陈进乐 (高三文美)



黎俊康 (高二汽修)



黄琬琳 (高三文)



纪迎颖 (高三文)



郑晴文 (高一文美)

学艺项目

霹雳韩江公会学艺赛 西洋画比赛组佳绩



高一文美蔡高杰（左三）参加 霹雳韩江公会2022年度学艺比赛，在西洋画比赛项目中荣获冠军。另外，高一文美班同学李善惠（左二起）和陈怡蓓也在西洋画比赛项目 获得季军 和殿军。2022年霹雳韩江公会学艺比赛是由霹雳韩江公会主催、霹雳韩江公会青年团主办。校长黎镇光（左二）、美术科主任古景遥（右）、美术科老师叶丝滉（左）和全体师生分享获奖喜悦。

硬笔书法比赛荣获冠军



高三商二萧欣柔同学（中），在霹雳韩江公会2022年度学艺比赛 —— 硬笔书法比赛荣获冠军，为校争光。

武术比赛获佳绩



高三理学生潘清霞（中）分别在第二届周桐暨王家式老师周王杯传统武术邀请赛（网络赛）夺得银牌及霹靂州武术锦标赛夺得女子组传统拳季军，为校争光。



霹靂独中华语艺术歌曲歌唱赛
获全场总冠军



由班台育青独中主办“2022年第二十六届全霹靂华文独立中学艺术歌曲歌唱比赛”本校获得全场总冠军。张咏琪（高三商一）（左起）、黄政均（高一理）、陈羽菲（高一理）（右起）、林宜文（初一孝）、杨忠礼（初二忠）、郑联昇（初二孝）领奖后，在带队老师陈丽华（左三）及周素云（左五）陪同下把团体冠军移交给校长黎镇光（左四）并与全校师生分享荣耀。

霹雳中小学舞蹈观摩晚会
以《月牙儿》荣获金奖



副校长朱荣熙（左七）移交奖状予参加全霹雳中小学舞蹈观摩晚会的舞蹈学会学员，并且从带队老师施嘉嘉（右七）手中接过金奖，邹振宇老师陪同（右六）。

跆拳道武术全国邀请赛
霍善铃同学荣获佳绩



初三信霍善铃同学荣获2022年跆拳道武术全国邀请赛的团体套路（冠军）、搏击组（季军）和个人套路（季军），为校争光。副校长朱荣熙代颁发（左）跆拳道武术全国邀请赛的奖状和奖牌给霍善铃，与全体师生分享喜悦。

2022 Innovation ,Robotics,and Coding Competition (IRCC) 机械人学会会员荣获优异奖

本校 初二忠班的同学日前参与由马来西亚科学、工艺及革新部主办的IRCC比赛，
两队代表皆获得优异奖，可喜可贺！



B队代表：张礼文、杨伟恒、陈钰霖



C队代表：罗俊衡、邹文炫

运动项目

本校运动员，在各球类运动项目里荣获佳绩，为校争光。

近打北区学联赛

(i) 篮球比赛（18岁以下组别）



本校男子篮球队荣获冠军，可喜可贺！第一排左起为锺薇丝老师、体育科主任王英健（右起）、李伟盛老师；第二排左起为副校长朱荣熙、大会代表、校长黎镇光、教练卢业银先生（右）。



本校女子篮球队荣获亚军，与大家分享喜悦。站者左起为副校长朱荣熙、校长黎镇光、大会代表；站者右起为体育科主任王英健、钟薇丝老师、教练卢业银先生。

(ii) 排球比赛（18岁以下组别）

本校排球校队在近打县（北区）学联排球赛表现不俗，男子组荣获分区比赛冠军，女子组荣获分区比赛亚军，两队领取奖状后与全校师生分享喜悦。



(iii) 羽毛球比赛（15岁组别）

本校羽毛球队在近打县（北区）学联赛表现出色，羽球队男女代表各夺得单打冠亚军。



(iv) 乒乓比赛（18岁组别）



高二汽修姚宇峰（左三）参加乒乓学联赛18岁组别单打夺得男子组季军，校长黎镇光（左二）代颁发奖状和奖牌，体育处主任王英健（左）和李丽珍老师陪同（右）。

(v) 田径比赛

本校运动员再度发挥实力，在北近打县学联赛的田径项目中夺得 2 银 和 3 铜的佳绩！



▲ 高一商二陈证浩（左三起）和高二文美何家程分别在（18岁组别）荣获标枪和110米跨栏银牌。



▲ 高二文美朱雪珩（左三起）和高三文纪迎颖分别在（18岁组别）荣获1500米赛跑和100米跨栏铜牌。



▲ 初二爱张佳歆（左三）在（15岁组别）夺得女子15岁组 100米跨栏铜牌。

(iv) 越野赛

本校共有 20 名学生，代表校方参加 2022 年全霹雳九独中越野赛跑竞赛，其中 10 人夺得男子组和女子组前 15 名的佳绩，一起为学校夺下 男女团体冠军。

进入男子组 前 15 名 的参赛学生有高一商一张宏毓（第 2 名）、高二商二林哲绅（第 3 名）初一仁、许文康（第 4 名）、高三理林民恒（第 7 名）、初三信区梓泮（第 15 名）；

进入女子组 前 15 名 的参赛学生有高二文美朱雪珩（第 3 名）、高三文纪迎颖（第 4 名）、高三理罗子彤（第 7 名）、高二文美潘彤恩（第 9 名）、高二商二熊紫雯（第 15 名）。



▲ 本校运动员在霹雳华文独中越野赛跑分别夺得 男女团体赛冠军，参赛学生与全体师生分享荣誉。



本校男子篮球队在霹雳独中篮球锦标赛夺得冠军，校长黎镇光（左八起）、黄云龙、体育主任兼领队王英健及教练李伟盛一起上台分享喜悦。



黄云龙（右九）在校长黎镇光陪同下，颁发女子组季军奖予本校女子篮球队成员和领队老师们。



初中丁组：
苏子皓（预备班）

《回顾2021》

2021是特殊的一年。因为新冠肺炎的影响，我们天天都必须带着口罩，疫情改变了我们每一个人的生活。

疫情让我认识到，“任何一件事都不能小看”。在2020年时，我们希望能尽快结束。

2021年，人们都以为那该死的病毒的“好日子”就要到尽头，人们怎么也没想到，其实那病毒正在进化中。

病毒进化了，人类很恐慌，很害怕病毒会伤害到家人，朋友还有至爱的人……。人类很想逃离这恐怖的“杀人凶手”。

但是有黑暗就必有光明，科学家们吹响了“人类的反击”。科学家们努力地研究着人类的兵器——疫苗和药品。

虽然现在的疫情没这么严重了，但是“防物之心不可无”。讨厌的病毒欺负了我们已经三年了……。我希望疫情能赶快消失。



初中丙组：
黄家瑜（初一仁）

《快乐的一天》

相信 这两年因疫情关系，大家已经很久没去旅行了吧？没关系，我也和大家一样！因此，当我得知父母决定带我、妹妹和外婆到曼绒一日游时，我高兴得不得了。

一大早，我们便起床准备一些饼干和饮料，以便在路途中可以充饥。准备好后，我们便驱车前往第一站——大伯公庙。以前外公和外婆在大伯公庙附近卖鞋子，来探望他们时，外婆总会带我们到大伯公庙走走。

好景不常，一场疫情，外公外婆决定退休回到万里望，我便再也没有去过那儿了。如今，能旧地重游，我真的非常开心。大概十一点半，我们便到一间人较少的餐厅吃午饭。之后，我们便前往第二站——昔加里海龟保育中心看海龟。可是，到达那里后，海龟保育中心竟因为假期而关闭。没办法，我们只好到海滩散步。爸爸说这里的海域十分危险，不宜下海或游泳。

很快，我们就离开海滩往莫珍歪出发。妈妈和外婆告诉我们，那里有一颗红豆树，可以让我们这些城市小孩开开眼界。果不其然，我们很快就看到许多相思的礼物——相思豆，让我意想不到的是红豆树竟然如此高大！我把掉落到地上的红豆捡起来，放进一个玻璃罐里，再绑上一条精美的丝带。我想，把这个装满相思豆的罐子放在书桌上，一定会富有诗意。

快乐的时光总是过得特别快，我们很快就要回家了。可能是这一次玩得太开心了，我和妹妹一上车便呼呼大睡。今天应该是我这几年来最快乐的一天。



初中乙组： 张恺恩（初二忠）

《初中生活甜酸苦辣》

童年已然离去，迎来的是充满幻想与未知数的青春花季。初中生活，将我眼前世界染上了一片又一片的花海，让我从暗淡的童年走了出来。初中生活像什么？甜甜的糖果？酸酸的柠檬？对于我来说，它像是一个“神奇果实”，味道有甜的，有酸的，有苦的，有辣的……而且，它还能随时切换味道呢，真的很神奇吧！

初中生活，是甜的。刚开始升上中学时，我经常担心着会不会交不上朋友，更何况我是个内向又不擅长社交的人。结果，现实违反了想象，相反地，我却在短时间内交了好几个朋友，我们总是一起聊天；我们总是拿起画册一起涂鸦；我们总是在下课时一起在学校到处逛逛……虽然我从未告诉过他们，和他们一起相处很愉快，但他们早已为我的日记上划了一个笑脸。原来校园生活最重口味的调味料是朋友啊。嗯……让我尝尝，甜滋滋的，“神奇果实”真赞。

初中生活，是酸的。刚开学时，我忘记告诉老师我背部有脊髓的问题，不能背太重的书包，害得我天天都背着书包上学，放学。回到家后，腰部好酸好痛，不得不一整天躺着休息了。这是我第一次升上初二的体育课，由于我已经两三年没运动过了，跑起来不但慢，也非常气喘。隔天，我就瘫痪在床上。哇，“神奇果实”居然比柠檬还酸！

初中生活，是苦的。在去年的年终大考，因为我在温习上松懈下来了，导致我一直以来的弱科一数学考了个赤字回来。妈妈得知后，她并没有责骂我，她反而鼓励我。而我自己却躲在房间里偷偷地哭了，我也不晓得为什么眼泪会从我的眼眶冲出，我只知道在我心中深处涌来了难受的感觉。中学的考试不但科目变多了，而且难度也加深了不少。一旦跟不上课程的脚步，就让我坠入了疑惑的深渊。学习固然困苦，但我们必须努力地撑下去，为了未来，为了自己。“神奇果实”变成苦瓜了啊，还真是变化多端。

初中生活，是辣的。最近天气还真热，光是坐在课室里，就一身汗水了。身为科组长，跑上跑下是免不了的。有时候下课还得将作业交给老师。太阳将校园化成了灰烬，沉重的书本拖着我的身体，好重好重，好热好热……这段路简直就像地狱的通道一样。噢不！我隐约地感觉到阳光将我烤成了姜饼人，香香热热刚出炉的姜饼人。光线像是灌了辣椒的针一样，刺入了我的身体。可怜的姜饼人只好忍受着痛苦，慢慢地往走廊末端的办公室送作业去了。让我咬一口，吼！是谁在“神奇果实”埋了岩浆？好辣！！！！

初中生活的味道，在我的人生日记里点缀着。甜酸苦辣，有些人或许会问，生活只有甜不就好了吗？不过，味道是矛盾的，唯有经过酸，苦和辣，才会品尝到真正的天。初中生活总有一天总会过去，成为回忆。我会好好地奋斗，好好地努力学习，让初中生活这个回忆，成为我人生日记里最为精彩的章节。



初中甲组：
李芷翘《初三孝》

《那一刻，我含泪微笑》

在这个歌颂着青春，洋溢着热情的夏天，作为初三生的我，无比珍惜现在的每一刻，因为我就要初中毕业了。

还记得当年懵懵懂懂地踏入校园大门，对这里的一切都很陌生，在几个星期的时间里，我就和新的朋友打成一片，无话不谈。吵闹的课室，校园的铃声都象征着活力，青春。

我对这里的一切都十分留恋，对一起打闹，嬉戏，玩耍了三年的朋友不舍。我们的青春大部分时间都在这校园度过。

但是，在这一年，我们就要分开了，可能是短暂的离别，也可能是永远都不会再见了。有的同学转学到其他学校念高中，也有些同学想出来社会闯一闯，而有些同学则会和我一样在这所学校继续念高中。

在去年，因为疫情，我们将近一年没有见面，都在网课中度过，疫情限制了我们，而在这一年，我们就要毕业了这是我在这段初中生活里唯一的一个遗憾。

天下无不散的筵席，总有离别的时候，在我们的一生里，总有人要下车，也会有人上车。不会有同一个人陪你走完人生的每一个旅程碑，但你人生的每一个旅程碑都会有不同的人与你共同完成。

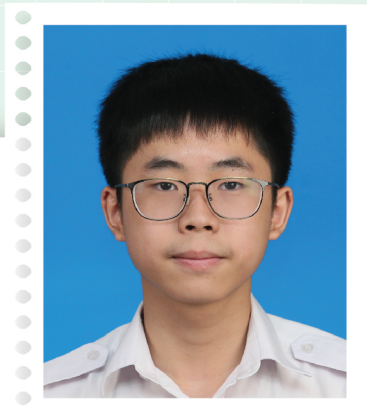
人生的每一个阶段，都会有人在我们的身边，都会有人在我们身边，我们不用惧怕孤单。时间是淡化感情色过滤器，即使感情再坚固，也会变淡。

我们这三年的事情，很琐碎，都快不记得了，但我知道，我们过得很快乐就足够了。这些事不需要说出来，知道自己有过一段美好的青春就好了。

在这个美丽的夏天，即使再眷恋，我们的故事还是会在毕业时结束，静止。

在那一刻，我会含泪微笑，告别与我共同度过这三年的朋友，感谢他们陪我走过我人生中的其中一个旅程碑。

毕业那一刻，我们将会走向不同的道路，在这里分别。在这里我祝愿大家前程似锦，在自己的人生路上闪闪发亮，大放光彩。



高中甲组：
杨曲星《高二商一》

《信仰的重要性》

“当蜘蛛网无情地查封了我的炉台，当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀，我依然固执地铺平失望的灰烬，用美丽的雪花写下：相信未来。”诗人食指早在《相信未来》一诗中便道出了生活就是一个充满漩涡与暗礁的海洋，而让他坚持下去的力量便是他“相信未来”的信仰。

你，是否经历过穷途末路的绝望？是否经历过凄凉悲哀的苦痛？是否经历过夜深人静的孤独？又是什么力量让你脱离沼泽与苦海？答案显而易见，那便是信仰。信仰像是角落里的一朵花，即使淡淡散发的幽香却能沁人心脾；信仰像是大海里的一艘航，即使轻巧，起航的速度却能乘风破浪。信仰，它不仅仅是宗教的产物，它更是人们心中一直坚持不懈，砥砺前行。英国学者培根早就揭露：“充满信仰之人，生活必然绽放光彩”。

西汉史学家司马迁，励志继承父业，到处收集历史事件，英雄伟人的事迹，纂写史书，却因卷入政治事件而被判死刑。若要免除死刑，司马迁唯有接受腐刑。他身边的朋友都认为他贪生怕死，舍义取生，宁可受辱也不愿死去而渐渐疏远他。司马迁却不顾他人对他的眼光，忍辱负重，在好多年后诞生出一部史无前例的《史记》，成为文化长河里一颗璀璨的明珠。我想，他编写史书的信仰，才造就了“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的美誉吧！

春秋时代越王勾践，卧薪尝胆，忍受千辛万苦，历经千锤百炼，即使千夫所指，受夫差的凌辱，即使身处吴国，可心里却时时刻刻惦记着越国，一心抱着复仇的决心。回国后整顿十年，勾践才终于振兴自己的国家，打败吴国，报胯下之辱的雪恨。我想，他振兴国家的信仰，才造就了几十代人相传他的伟迹。

以上的成功事迹不同，从司马迁的史家绝唱，到勾践的卧薪尝胆，然而信仰与成功存在着因果关系。一个无信仰坚守之人，只是一个躯壳，他丢失了灵魂，犹如行尸走肉般。一个连信仰都没有的人，怎能绽放生命的光彩，实现人生的价值？

英国作家狄更斯在《双城记》中早就揭露了：“这是最好的时代，也是最坏的时代”。身为这个时代产物的我们，在这个“娱乐至死”的时代下，逐渐丧失在资本的洪流中，随波逐流。唯有恪守信仰，坚守信念，方能绽放光彩，成就自我，活出人生，不做牵线玩偶，就如诗人北岛所言“卑鄙是卑鄙的通行证，高尚是高尚者的墓志铭”。



高中乙组：
廖尉彤（高二文美）

《那一次，我哭了》

“咣！”的一声，是厨房传来的吵杂声。我烦躁地抓了抓头，夏日的蝉鸣十分聒噪，窗外的梧桐树越长越高，我望着它发起了呆。直到厨房再次传来声响，我大吼了一声：“妈！能不能小点声？”

这一次的声量明显小了一点。我看着堆积如山的作业，长叹了一口气，随手拿起一份作业准备奋发图强。不知过了多久，妈妈小心翼翼地敲了敲门，轻声叫我吃饭了。

我放下手中的笔，去了饭桌。我看着饭桌上的佳肴，全是我爱吃的菜，想到刚刚的那一声吼，我的愧疚心一时涌上心头。吃完饭后，妈妈收拾着碗筷，碎碎念地让我好好读书。我的愧疚感突然就消失殆尽了。

妈妈让我到她的房间拿明天的饭钱，我拉开柜子，瞥见了妈妈年轻时的照片。照片上的少女身材姣好，明艳动人，除了还算看得出容貌相似，和现在的妈妈简直判若两人。我拿起了照片，而照片的背后是一本相册，里面全是我小时候的照片。

鼻尖突然有些酸涩，想起了妈妈曾经是一名模特，为了我才放弃了事业，时光不是偷走妈妈青春的小偷，我才是。从记事起妈妈就是妈妈，就忘记了她曾经也是少女。

此时的我已经热泪盈眶，想起她总是让我好好念书，其实不是因为她势利眼，也不是因为她贪图什么荣华富贵，她只是想让我有一个好的未来，只是不想我如同她一般什么都不懂。

我的妈妈很普通，她只是我一个人的妈妈。我将永远记住这一次的哭泣。当我出去的时候，妈妈看见我哭的一刹那有些不知所措，然后尽数收敛，轻声问我怎么了。

我摇头，小声地说了一句：“谢谢您。”

儿童婚姻

你知道吗？

当13岁的你在埋怨着考试范围那么广时，有一群同龄人蹲在地上洗衣做饭；

当14岁的你在刷着抖音、小红书学着有趣的舞蹈的时候，有一群同龄人在抱着怀中的孩子哭泣；

当15岁的你瞒着父母偷偷的谈着恋爱的时候，有一群同龄人在面对着丈夫的家暴。

没错，她们在经历着你无法想象的生活，她们是封建童婚制度之下的受害者。

童婚，是指是18岁以下儿童与一名成年人或另一名儿童的正式婚姻或非正式结合。根据联合国儿童基金会资料显示，世界范围童婚的流行率为20%，预计直至2030年将会有超过1.2亿女童在18岁以前结婚。这一个数据有让你感到惊讶吗？再来看看马来西亚，法定缔结婚姻的年龄分别为男性18岁，女性16岁。我国每年平均有1,500名儿童涉及童婚，无论在城市或乡村都面临着同样的问题。而13、14岁的你刚踏入育才感受校园生活的甜、酸、苦、咸时，她们就已经完成了结婚、生子等等“人生大事”了。



根据统计，非洲地区是童婚最兴盛的地方，当中以尼日尔为最甚，此外，印度也是童婚普遍的国家。为什么来到21世纪，还会有封建的童婚存在呢？抛开国情不同这因素，主要是重男轻女的思想以及经济能力不佳的原因导致。以印度为例，印度不少古代法典中都有大量记载，并肯定童婚，提到女子在月经来之前可以结婚。即使印度政府目前已经定制了文明的婚姻法，但根深蒂固的封建思想，加上家境贫困，于是有了童婚这类类似于婚姻买卖的事件发生，高昂的聘金是贫困家庭的救命稻草。童婚的存在是扎根于不平等的性别身份和金钱权力关系。童婚对女童的伤害是无法磨灭的。首先，在精神上，嫁给有权、有钱、有势的年长男性，新婚女童会对陌生的丈夫、家庭于环境小心翼翼，心灵会处于恐惧的情况，甚至常年无法抬头，甚为卑微。此外，婚姻关系意味着生儿育女，她们需要让自己尚未发育完全的身躯，尤其是子宫，承受着极大的生命风险孕育生命，顺利生下孩子后，面对的是照顾孩子、服侍一家人，有些还面对家暴忍气吞声，永无休止，可怕非常。





当然，我们也别遗忘男孩，一旦接受童婚，男孩也会被剥夺未来的机会、梦想、发展甚至追求自己的幸福的权利，对人格发展也有一定的影响。

童婚的问题，其实备受社会关注，许多团体、机构也担任着桥梁，展开各种推广活动，让各国机构和政府改变法律与政策，家庭和社区改变社会结构并挑战有害规范。在反童婚组织、团体的努力之下，当然也有许多女童成功离婚，奈何回到原生家庭，又需面对家人、亲戚、邻居的冷言冷语，歧视的眼光。

到这里，你知道该改变的是什么呢？改变应该从教育做起，政府除了改变法律条规，也该从教育做起，十年过去，二十年过去，循序渐进的，从减少乃至解决童婚问题才是最根本的方式。这是一场马拉松赛，比的是耐力，是无法一蹴而就的。愿你我多关心社会课题，也为了未来的自己和社会而好好学习，日后凭己之力为男孩和女孩赋权，对有需要的人给予协助。

学生感想 8



谢维怡 高一理

童婚问题应该被认真对待，我认为这是一个对女性尤其不平等的婚姻关系，因为在通常情况下，这种婚姻是不经过双方或者是其中一方统一的，属于被迫、强制性的婚姻。除此之外，受教育的程度的多少与有无是人们对待童婚的一大重要因素，这些都是可以通过政府部门制定相关条规、法律条文去解决问题。希望儿童的身心健康在世界的地位，可以比成年人的名义、利益更受重视。

王悦蕊 高一理

童婚对于受害者来说是人权的剥削，无论在心理上还是生理上都会造成严重的伤害，成为阴影。这种现象大多可归咎于法律上的漏洞或严谨程度。而家庭经济情况也占大部分影响。在某些过度，也因为文明的程度和习俗因素，促成了儿童婚姻的不断发生。社会应该多关注此类事件，伸出援手，而非不了了之。即使是儿童，也该有人权，不该因一些荒谬的理由而被夺去。



何蕙杉 高二理

童婚在如今的社会上仍存在着许多的争议，一些国家因为文化、习俗而有童婚的进行。但是，往往童婚的背后造成了很大的伤害，尤其是女童。或许他们的婚姻背后存在着强暴、怀孕、家暴的伤害。幸运的是，一些国家的童婚是有相关的法律。希望童婚课题能引起社会的关注，以确保每位女童或是男童的人权、自由得到法律的保护。



冯嘉恩 高二理

我认为童婚是一个极度封建和不符合时代的想法。孩子在那么小的年纪就被斩断了选着自己人生的权力，无法自由地度过自己的一生，这是一个悲剧。另外，政府除了要全面禁止童婚外，也应该改善国家人民的经济情况和教育程度，这样才能够从根本上解决问题。总而言之，童婚就是一个对于生命的不敬及剥夺一个人人生的选择权是个非常不可取的行为。



韦佳余 高二理

当我了解童婚的缘由大多是因为贫困时，我感到十分愤怒与无奈。我认为，童婚并不能解决贫穷的根本问题，让孩子受到更好的教育才是变好的方法。我们现在能做的就是好好学习，等长大后或现在，去抨击，去发声，去维护儿童们的权益，去创造一个更美好、和谐的社会。



捐赠口罩



感谢刘瑞临校友捐赠140盒40片装口罩给本校全体教职员。校长黎镇光（左三）带领教职员接领口罩。

感谢 Water Tech有限公司捐赠本校20箱500毫升的瓶装水，由事务处主任锺国华老师（右）代表接领。

捐赠瓶装水



捐赠空气净化器



在新加坡工作的霹雳育才独中汽修班校友林文聪和蔡裕洹为谢师恩，一起购买4台空气净化器给学校，为保障师生健康安全尽一份力；校长黎镇光（左二）颁发锦旗给林文聪（左三）以示感谢捐赠，并会同副校长刘国荣（左）、汽修科主任幸齐能（右起）、事务处主任锺国华接领。

与老师分享日本哈密瓜

本校2019年高三商一班毕业校友欧政东、陈良迅和高三商二班毕业校友陈立杰赠送15个亲自栽种的日本品种哈密瓜给本校的老师们享用，以表达饮水思源的心意，由校长黎镇光、副校长刘国荣和联课活动主任刘誌中老师代表接领。





义卖会成功筹获超过16万 育才独中感谢各界人士支持

本校义卖会暂停两年后，今年终于顺利在本校郑美云多元活动中心举办，以筹募教职员福利基金。此活动获得热情的广大社会人士、家长和校友的支持，成功筹得超过16万令吉的款项，本校全体董教员生感谢热心人士的鼎力支持。

当天也是家长日，班导将各任课老师的评语和孩子在校的表现一一传达给家长知道，而家长也让班导了解孩子平常在家里的表现。透过交流，班导和家长更深入了解孩子在校和家里的学习状态，从而帮助孩子成长。

另外，本校图书馆同时也举办了献书活动，获得家长们或热心人士的热烈支持，为丰富图书馆藏书出一份力；本校李莱生图书馆翻新工程即将于今年12月完成。



校长 黎镇光

义卖会是全校师生群策群力的活动，大家互相合作配合才让这项活动取得成功。在此，也非常感谢所有捐献货品、捐款及当天在本校设立摊位的商家及家长，他们以实际行动踊跃支持本校和华文教育的发展，让义卖会的气氛更热络，场面更热闹。

霹靂育才獨立中學 Sek. Men. Yuk Choy (SUWA)

2023 年招生中

新生、插班生、汽修班、文美班新生

孩子們找好學校了嗎？
不知道要去什麼學校？
來育才獨中看看吧！



讓孩子們踏進美妙的中學旅程，健康成長



- 1 有教無類 因材施教
- 2 三語學習 面向全球
- 3 溫馨宿舍 兄友弟恭
- 4 交通便利 環境優美



霹靂育才獨立中學 Sek. Men. Yuk Choy (SUWA)
招收2023年度新生/插班生/汽修班、文美班新生

新生入學報名諮詢

電話號碼：05-5267912 / 05-5260963 (教務處)

辦公時間：8:30am – 3:00pm (星期一至星期五)

8:30am – 12:00noon (星期六)

育才官網 / 線上報名



【facebook】育才獨中
【instagram】yukchoyhighschool
【電郵】smyukchoy@yukchoy.edu.my